



வைஷ்ணவநிகா

தமிழ்நாடு ஆயுர்வேத மஹா மண்டலத்தின் மாதப் பத்ரிகை

Vol. 9

September, 1947

No. 9

துளியா :

V. B. நடராஜ சாஸ்திரி, ஆயுர்வேதாசார்யர்,
வைத்ய வீசாரத, வைத்யவாசஸ்பதி.

புகாரக் : பன்னித் திரு. பி. ஜாத்தராஜாசார்யர்.

MODEL PHARMACY, BEZWADA.



MP'S
மாடல் பார்மஸியிள்
கைகண்ட் ஒளஷதங்கள்

பிஸ்ட்-டோன்: இரத்த வீர் ய
விருத்திக்கும் இதர கோளாறு
கனுக்கும் இன்றியமையாத ஓர்
பெரும் டான்க்

காப்பின்ஸ்: இருமல் ஜலதோழம்
இவைகளுக்கு ஓர் கைகண்ட்
மருந்து

மலேஞில்: மலேநியா ஜூரத்
திற்கு கொய்ன சம்பங்தமில்
லாத சிறந்த ஒளஷதம்

பென்ஸால்: ஸ்தீர்களின் ஆரோக
கியத்திற்கு இன்றியமையாதது

சீக்டோன்: குழந்தைகள் டே க
வனர்ச்சிக்கு ஓர் சுஞ்சிவி

மில்கோபின்: தாய்மார்களுக்கு
குழந்தைகளுக்குத் தேவையான
தாய்ப்பாலை அதிகரிக்கவல்ல
சிறந்த ஒளஷதம்

மாடல் பார்மஸி, பெஜுவாடா.

பூர்ண விற்பனை உரிமையாளர்:
ராஜா ராம்சந்தர் & கம்பெனி,

520. திருவள்ளிக்கேணி தலைரோட், மதராஸ்-5.

Sole Distributors: RAJA RAMCHANDER & Co.,

Stocks available from: 520, High Road Triplicane, Madras—5

Appah & Co. Esplanade, Madras. General Stores Canteen,
South Indian Medical Stores Ltd., Nursing Home,
Raja Street, Coimbatore. Dharapuram.

The Trichy Ayurvedic Union Ltd., Messrs. C. Arumugam Pillai & Sons:
Chinnakadai Street, Trichinopoly, Shop-keepers &
Sivanandam & Co. General-Merchants, Dindigal.

7, East Avani moolai Street, Chandra Pharmacy,
Madura. Rama Nilayam, North main Street,
The Erode Medical Supplies Ltd., Pudukkottai.

Kandan Drug Stores, The Ideal Agencies,
Mettupalyam. Singh Medical Hall.
Erode. Chekkalai Road, Karaikudi.

AYURVEDIC NURSING HOME

ஆயுர்வேத ஆரோக்கிய சாலை

விரண வைத்தியம்(Surgerу) உள்பட ஸகலவிதமான
சிகித்தஸ்களுக்கும், நவவரைக்கிழி, தாரை பிழிச்சல்
முதலிய பஞ்சகர்மாங்க சிகித்தஸ்களுக்கும்
வெகு காலமாய் மிகப்பிரவித்தமானது.

பிரதானவைத்யர்:—

V. B. நடராஜ சால்தீ,

ஆயுர்வேதாசார்ய,

ஆத்ரேய ஆயுர்வேதிக் ஓர்க்ள்,
தென்னார் ரோடு, திருச்சிநுப்பன்னி.

தங்கி: "ATREYA"

GERMOL.

:: ஜெர்மால். ::

சொரி, சிறங்குகள், முன்று நாளில்
குணம்.

* * *

SCIENTIFIC INDUSTRIALS,

13. BROUH ROAD,

ERODE. S. I.



ஸ்ரீ தங்வந்தரயே நம:

வைத்ய சந்திரிகா.

தொகுதி 9] ஸெப்டம்பர், 1947 [பகுதி 9

ஆரோக்ய சந்திரிகா —

சிக பரிபாலனம்	...	213
திரவியகுண மஹிமை— சுக்கு	...	221
ஞயோதிஷமும், வைத்யமும்	...	228
தஞ்சை ஸரஸ்வதி மஹாலயமும், வைத்தியச் சுவடிகளும்	...	238
ஸ்வராஜ்ய ஸீத்தி	...	241
அறிவிப்பு	...	243
மதுமேஹத்தில் ஸ்வாநுபவம்	...	244
செய்திக் குறிப்புகள்	...	246
தபால் பெட்டி	...	248

தமிழ்நாடு ஆயுர்வேத மஹா மண்டலம்.

அகில பாரத வர்ஷீய ஆயுர்வேத மஹாஸம்மேளன் தத்தின்
தமிழ்நாடு கிளைச்சங்கம்.

வருஷச் சந்தா ரூ. 3-0-0.

ஸ்ரீ T. V. ராதாகிருஷ்ண சாஸ்திரி, M. A. L. I. M.

பொதுக் கார்யதாசி, தமிழ்நாடு ஆயுர்வேத மஹாமண்டலம்,
9. கேசவபெருமான் மேஜத்தெரு, மைலாப்பூர், மதராஸ்.

என்ற விலாஸத்திற்கு மண்டத்தீந் பொது சிர்வாஹ விஷ
யங்களைப்பற்றி எழுதிக்கொள்ள வேண்டும்.

வைத்திய சந்திரிகா

தமிழ்நாடு ஆயுர்வேத மஹா மண்டலத்தின்
மாதப் பத்திரிகை.

இங்கிலீஷ் மாதம் முதல் வாரத்தில் வெளியாகும்.

மண்டல அங்கத்தினர்களுக்கு இனுமாய் அனுப்பப்படும்.
ஸ்ரீ A. ராகவராவ், A. L. I. M.

உபகாரர்யதர்சி, தமிழ்நாடு ஆயுர்வேத மஹாமண்டலம்,
17. சின்னக்கடைத்தெரு, தெப்பக்குளம் போஸ்டு,
திருச்சினுப்பமணி.

என்ற விலாஸத்திற்கு மண்டலத்தின் சந்தாத்தொகை
அனுப்பவேண்டும். வைத்திய சந்திரிகையின் ஸியர் ஸியங்கள்,
சந்தாதாரரின் விலாஸம் மாறுதல், பிரதி இங்கிலீஷ் மாதம் 15-க்
தேதிக்குள் சந்திரிகை கிடைக்காவிடில் உடனே தெரிவித்தல்,
மற்றும் வைத்திய சந்திரிகையின் சிர்வாஹத்தைப் பற்றிய விஷ
யங்களுக்கும் எழுதிக்கொள்ள வேண்டும்.

ஸ்ரீ V. B. நடராஜ சாஸ்திரி, ஆயுர்வேதாசார்ய,

ஆசிரியர்: வைத்திய சந்திரிகா,

ஆத்ரேயாசிரமம், தென்னார் ரோடு, திருச்சினுப்பமணி.

என்ற விலாஸத்திற்கு வைத்திய சந்திரிகையிலும் ஆரோக
கிய சந்திரிகையிலும் பிரசரம் செய்யவேண்டிய கட்டுரைகள்,
செய்திக் குறிப்புகள், ஸங்தேஹங்கள், பதில்கள், சர்ச்சைகள்,
ரோகக் குறிப்புகள், (Case Sheets) விமர்சத்திற்குப் புத்தகங்கள்,
பதில் பத்திரிகைகள் இது போன்றவைகள் எல்லாம் பிரதி
இங்கிலீஷ் மாதம் 15-தேதிக்குள் ஆசிரியருக்குக் கிடைக்கும்படி
அனுப்பவேண்டும்.

ஆரோக்கிய சந்தீர்கா:— அனுபந்தம்.

— | சிர பரிபாலனம் | —

[பண்டித ஸ்ரீ. P. S. ராமசர்மா, கனுர்.]

(சென்ற இதழ் தொடர்ச்சி)



சாதாரணமாக நமது தேசத்தில் பிரஸவித்தவுடன் தாய்க்கு கல்தூரி கொடுப்பது வழக்கம். இது மிகவும் பலன் தரும் ஓளஷதம் என்பது பொதுவாக எல்லோருக்கும் தெரியும். ஆனால் இதைவிட ஒர் உயர்ந்த மருங்கு தற்காலத்தில் அநேகர்களால் உபயோகிக்கப் பட்டு வருகிறது. மிகுங்கு ஆசாரமுடையவர்கள் கூட ஸ்பென்ஸர் மூதல் ய இடங்களிலிருங்கு ஒளிமறைவாக சீசாவுடன் வாங்கிக் கொண்டுவங்கு வீட்டில் மறைத்து வைத்திருங்கு பிரஸவித்தவுடன் தாய்க்குக் கொடுக்கிறார்கள். இவ்வழக்கம் அயல்நாட்டு நாகரிகத்தாலும் அவர்களின் வைத்திய பிரசாரத்தாலும் ஏற்பட்டிருப்பதாகவே பலர் கருதுகிறார்கள். ஆனால் அது ஒருவிதத்தில் நியாயமானதே. ஏனென்றால் நமது முன்னேர்கள் காங்கிரஸ் கொள்கையை விட இரு வகையில், அதாவது ஏழைகளின் பணம் அழிவுதடன் இகபரத்தைக் கெடுக்கும் பெரிதான பாபத்தைச் செய்யத் துண்டும் போதையைத் தருவதால், மத்யானத்தைச் சட்டபூர்வமாக (ஸ்மிருதிகள் மூலமாக) வே மிகவும் விலக்கியிருங்கதால் மருங்குகளாக உபயோகிக்கக் கூட அறுவறப்பு அடைந்து வந்தார்கள். வாக்பாடாசார்யர் மத்யம் மாம்ஸம் முட்டை முதலியலை உயர்ந்த மருங்குகள் என்பது மிகவும் உண்மையான போதிலும், என்றைக்கும் அழிவுடையக் கூடிய இவ்வுடலை பாபம் செய்து காப்பாற்றி என்ன மேன்மைஎன்று கருதுகிறார். அஷ்டாங்க ஸங்கிரஹத்தில் ஹஸ்வர்ஹிணி ஦்வகுஷா: யத்யத்யந்தஶுக்ரா:... கர்த்தவை கர்த்தவை பிராணாபாயேபி நேतரத் என்று கூறுகிறார், இதுவே மறை விவிகளின் கொள்கை. ஆனாலும் துணிங்கு உபயோகிப்பவர்களை முன் னிட்டு மத்யமாம்ஸாதிகளும் ஆயுர்வேதத்தில் அபரிமிதமான அளவில் ஓளஷதங்களாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இதை அனுசரித்தே பிரஸவித்தவுடன் அதிக வீர்யத்துடன் கூடிய மத்யத்தைத் தாயாருக்குக் கொடுப்பதால் பிரஸவித்ததனால் ஏற்படும் சரீர சிரமம் நீங்கு வதுடன் கர்ப்பப்பை முதலிய உள் உறுப்புக்கள் சிக்கல் நீங்கி, சத்த

மாய் சரீரத்தில் குழந்தையின் ஆகாரத்திற்கு உற்பத்தியாகும் தாய்ப்பாலையும் வாதாதி தோடுங்கள் கொடுக்காமல் லகுவாகச் செய்யக் காரணமாகிறது என்று வாக்படாசார்யர் கூறுகிறார். ரைப் பிப்பிடீடீக்ஷீஷனிலிருந்து வாக்படாசார்யர் கூறுகிறார். ரைப் பிப்பிடீடீக்ஷீஷனிலிருந்து வாக்படாசார்யர் கூறுகிறார். ரைப் பிப்பிடீடீக்ஷீஷனிலிருந்து வாக்படாசார்யர் கூறுகிறார்.

இதை அனுசரித்து தற்காலம் கொடுக்கப்படும் பிராண்டி (Brandy) முதலியதும் நமது ஆயுர்வேதத்தின் கொள்கையின் அம்சங்கள்தான். பிரஸ்வித்த அதிர்ச்சியிலிருந்து தாயின் சரீரத்தை சீர்ப்படுத்துவது குழந்தையின் ஆரோக்கியத்திற்கும் எவ்வழிகளிலும் முக்கியமானதால், பிராண்டி முதலிய தனி மத்யங்களை உபயோகப்படுத்துவதைவிட மிருகமதாலவும், மிருத்தலம்பீஜினை ஸ்ரா அல்லது கஸ்தூரி சேர்த்த தசமூலாரிஷ்டமாவது சரீரம் தேசம் காலம் முதலிய வற்றை அனுசரித்து ஒருத்தவையோ பல தடவைகளோ கொடுத்து வருவது மிகவும் குணமானது. இவற்றில் பிராண்டியில் இருக்கும் தூக்குணங்கள் கிடையாது. Alcohol என்னும் போதை வள்ளு மிகவும் குறைவாகவே இருக்கிறபடியால், போதையும் அதனால் ஏற்படும் பிதற்றல் முதலியவற்றால் ஸங்பிராதம் வந்துவிட்டதோ என்று வைத்தியர்கூட ஏமாங்கு போகும் நிலைமையும் ஏற்படாது. மதுவிலக்குச் சட்டப்படி அரசாங்கத்துத் தடை உத்திரவு போட்டாலும் வியாயமாகாது. ஏனென்றால் இவை மத்யத்தின் சில நல்ல குணங்களைமட்டும் தருவதுடன் கெட்ட குணங்களாகிய போதை போன்றதை ஏற்படுத்துகிறதில்லை. இவ்விதம் பிரஸ்வித்த ஸ்திரீக்குக் குறைந்த அளவில் 10 நாட்கள் வரையிலும் இவைகளை, அதிலும் முக்கியமாக தசமூலாரிஷ்டத்தை அறை மருந்தாகவும் உபயோகப் படுத்துவதால் பிரஸ்வித்த பிறகு ஏற்படும் வியாதிகள் தாயாருக்கும் குழந்தைக்கும் அனுகாமல் இருப்பதுடன் இவ்விதமான மருந்துகள் சேர்ந்து பத்திய முறையில் உற்பத்தியாகும் தாய்ப்பால் குழந்தையின் ஆரோக்கியத்திற்கும் இன்றியமையாததாகும்.

பிரஸ்வமான பிறகு கிரமப்படி நஞ்சு வெளி வராவிடில் தாய்க்கு மிகுந்த ஆபத்து விளைவிக்கும். இது சரியான காலத்திற்குள் வெளி வராவிடில் சதகுப்பை, வசம்பு, கோஷ்டம், திப்பீலி, கடுகு, இந்துப்பு இவைகளை அரைத்து குடான ஜலத்தில் கலக்கி கீரிபலா, தாங்வங்தரம் முதலிய தைலம் கொஞ்சம் கலங்கு கொடுக்கவேண்டும். இந்த நஞ்சு உள் தங்கி ஸின்றால் சன்னிபாதத்தின் குறிகள் ஏற்பட்டு, கைகால்கள் இழப்பு வரும், சினைவு தவறும், பிதற்றல் ஏற்படும், பலகட்டும். இவ்விதம் பல குறிகள் தோன்றும். இதை ஆங்கிலத்தில் Eclampsia என்று கூறுவார்கள். இதற்கு ஸ்னே ஹல்வேத சிகித்தஸை கள் மிகவும் தகுந்தவை. தைலத்தோணியில் படுக்கவைத்து தைல ஸேகம், தாரை, ஒத்தடம் முதலியவை செய்யவேண்டும். ஓமம் வறுத்து ஒத்தடம் செய்வது மிகவும் குணம் தரும்.

இந்த சிகித்ஸைகளால் நஞ்சு வெளிவராவிடில் தகுந்த வைத்திய உதவியை நாடவேண்டும்.

இதுவரையிலும் குழந்தையின் நன்மையை முன்னிட்டு தாயாருக்கும் வேண்டிய சில முக்கிய உபசாரங்களைக் கூற நேர்க்கூடியது. இதற்குமேல் குழந்தையை மட்டும் பொறுத்த விஷயங்களை விவரிப்போம்.

குழந்தை பிறந்தவுடன் உல்பம் (அஸ்ச) என்று சொல்லப்படும் பையின் சேர்க்கையால் குழந்தையின் சரீரத்திற்கு ஏற்படும் அசத் தங்களைப் போக்கடிக்கவேண்டும். யேநோபலிஸ்டோ வர்த்த ரம்ப: இத்துவம்:— என்று அர்த்தம் செய்வதால் கர்ப்பம் எதனால் பற்றிக் கொள்ளப்பட்டதாக இருந்து வளர்ச்சி அடைகிறதோ; அதற்கு உல்பம் என்றும் ஜராயு என்றும் பெயர். ஆகையால் தான் மனிதர்கள் மிகுங்கள் எல்லாம் ஜராயுஞ்கள் என்று கூறப்படுகிறார்கள். இந்த நஞ்சு அல்லது உல்பத்திற்கு ஆங்கிலத்தில் Placenta என்று கூறுவார்கள். இதிலிருந்து குழந்தை வெளிவந்தவுடன் இந்துப்பும் கெய்யும் கலங்கு தேய்த்துத் துடைத்து நல்ல வெங்கினினால் அல்பி, பிறகு பிரஸவ காலத்தில் ஏற்படும் அதிர்ச்சியால் பாதிக்கப்பட்ட சிகவிற்கு பலரா முதலிய உயர்ந்த மூலிகைகளால் தயார் செய்யப்பட்ட தைலங்களைத் தேய்த்துவிட வேண்டும். இவ்விதம் செய்வதால் கர்ப்பத்திலிருந்து பல ஸங்கடங்களுடன் வெளிவந்த சிகவின் சரீர சிரமங்கள் தீருவதுடன், புதிதாக சரீரத்தில் படும் ஆகாயம், காற்று இவைகளின் எண் எண்யப் பசையைக் குறைக்கும் ரூசு குணங்களால் ஏற்படும் நோய்கள் வராமல் தடுக்க முடியும்.

கர்ப்பத்திலிருங்கும் குழந்தையின் சரீரம் தாயின் சரீரத்தில் ரத்த ஒட்டத்துடன் கூடிய உல்பத்தில் இருந்து வருவதால் எப்பொழுதும் குடாகவே இருந்துவரும். கர்ப்பத்திலிருந்து வெளிவந்தவுடன் உடனடியாக ஏற்படும் குளிர்ச்சியால் சில சமயம் சரீரம் ஜில்லிட்டுப் போவதும் உண்டு. இவ்விதம் நேர்க்கால் குழந்தையை குடான ஜலத்தில் கிளகாலம் வைத்திருந்து சரியான ரக்த ஒட்டம் வந்து சரீரம் குடானவுடன் எடுத்து நன்றாகத் துடைக்க வேண்டும். பிரஸவ சிரமங்களாலோ வேறு காரணங்களாலோ தாயாருக்கு ஜூரம் ஏற்பட்டிருந்து, அந்த ஜூரம் சிகவுக்கும் இருப்பதுண்டு. அவ்விதம் இருந்தால் அதை கவனிக்கவேண்டும். இது தாயின் உடல் ஸிலைமையால் ஏற்பட்டதால் பிரஸவித்த பிறகு தானாகவே தனிக்கு விடக் கூடும். சில சமயம் தொடர்ந்தும் இருக்கக்கூடும். அவ்விதம் ஏற்பட்டால், வேப்பிலை, விஷ்ணுக்கிராந்தி இவைகளைப் போட்டுக் கொடிக்க வைத்த ஜலத்தில் சுத்தமான துணியை நைாத்து ஒத்தடம் கொடுக்கவும்.

தற்கால தர்மாமீட்டரின் அளவுப்படி பிறந்த குழங்கைக்கு முதல் இரண்டாட்கள் 99 டிகிரி உஷ்ணம் இருக்கும். பிறகு 99·8 டிகிரி இருக்கும். இது குழங்கைகளுக்கு இருக்கவேண்டிய உஷ்ணமானதால், ஜூரம் இருப்பதாக சினோத்துவிடக் கூடாது. இதற்கு மேல் இருந்தால்தான் காய்ச்சல் இருப்பதாகத் தீர்மானிக்க வேண்டும். 98·5 டிகிரிக்கு குறைவாக இருந்தாலும் கவலைப்படவேண்டும். உஷ்ணம் குறைவாகவே இருந்தால் தணவில் கடுகைப் போட்டுப் புகைக்க வேண்டும். இதனால் பலவிதமான குணங்கள் ஏற்படும். கிருமிகளால் வியாதிகள் உண்டாவதாகக் கூறப்படும் மூற்றையை அனுசரித்து இது மிகவும் நல்ல பல்ளைக் கொடுக்கும். பிறந்த குழங்கையின் சவால்த்தைக் கணக்கிடுவதால் ஹிருதயத்தின் பலாபலத்தையும் ரக்த ஒட்டத்தின் சிலைமையையும் உணரமுடியும். பிறந்த வுடன் குழங்கையின் சவாசம் ஒரு நிமிஷத்திற்கு முப்பதிலிருந்து அறுபது வரையிலும் இருக்கும், நாடித் துடிப்பு இரண்டு மாதம் வரையிலும் ஒரு நிமிஷத்திற்குச் சமார் (137) நூற்றுமுப்பத்தேழு இருக்கலாம். முன்றுவது மாதம் முதல் ஆறுவது மாதம் வரையிலும் (128) நூற்றிருபத்தெட்டு. ஏழாவது மாதத்திலிருந்து ஒரு வயது வரையிலும் சமார் (120) நூற்றிருபது, ஐந்து வயது வரையிலும் சமார் (100) நூறு, பத்து வயது புருஷனுக்கு (80) எண்பது, பத்து வயது பெண்ணுக்கு (90) தொன்னுறை, இது சாதாரண சிலைமையில். ஜூரம் இருந்தால் ஒரு டிகிரி உஷ்ணம் அதிகமிருந்தால் ஒரு நிமிஷத்திற்கு நாடித் துடிப்பு இருக்கவேண்டிய எண்ணிக்கையை வீட (10) பத்து அதிகமாக இருக்கும். பெரியவர்களுக்கு ஒரு டிகிரி உஷ்ணம் அதிகமிருந்தால் நாடித் துடிப்பு (4) நாள்கு தடவைகள் அதிகமாக இருக்கும். எந்தவிதத்திலும் வியாதிகள் வராமல் பாதுகாப்பது தான் ஆயுர்வேதத்தின் முக்கிய ஈஸ்தியம். ஆகையால் பலவிதத்திலும் ஆரோக்கிய சிலைமையையும் அதற்கு மாருன சிலைமையையும் வைத்தியன் பரிசுத்து அறிந்துகொள்ளவேண்டும்.

செயற்கைகளான அபத்தியங்கள் நேராமல் இயற்கையைப் பாதுகாப்பதினாலேயே சரீரத்திற்கு வியாதிகள் அனுகாமல் செய்வதுதான் புத்திமான்களின் கடமையாகும். இவ்விதிகளை சிறு குழங்கைப் பருவம் முதல் அனுஷ்டானத்தில் கொண்டுவருவது பெற்றீர்களின் கடமை. அவ்வழிகளைத் தழுவியே நமது “சிசு பரிபாலனம்” என்னும் வியாசங்கள் அதிகமாக எழுதப்படுவதால் இயற்கையில் சிசுக்களின் சரீரம் இருக்கவேண்டிய சிலைமைகளை வைத்தியர் அல்லாதவரும் அறிந்துகொள்ள நவீனகருவியான தர்மாமீட்டரின் சகாயத்தாலும் நாடித் துடிப்பின் கணக்கைச் சரிப்படுத்தியும் பார்க்கவேண்டும். ஆனால் இதற்காக விடாமல் தர்மாமீடரை வைத்துப் பார்த்துக் கொண்டே இருக்கவேண்டாம். சிசுவின் ஆரோக்கிய சிலைமையில்

சங்தேகம் நேரும்பொழுது தகுதியான வைத்தியர் கிடைக்காமல் போனால் இக்கருவியின் உதவியால் ஒருவாறு சிர்ணயிக்கலாமே தவிர, பல சந்தர்ப்பங்களில் இக்கருவியை நம்பி நாடிசாஸ்திரங்களைப் பயிலாத வைத்தியர்கள் ஏமாற்றமடைந்து வியாதி குணமாகும் தருவாயில் பயந்து அஸாத்யமாகக் கருதி வேறு வைத்தியர்களிடம் தள்ளிவிட்டு அவர்கள் சொல்தம் பண்ணினதாகப் பெயர் அடையும்படி நேருவது மிகவும் வருந்தத்தக்க விஷயம். அவ்விதம் பல கேஸ்கள் நல்ல நிலைமையில் டெம்பரேச்சர் திடீரென்று குறைந்ததைக் காரணமாகக் கொண்டு கைவிடப்பட்டு நமது வைத்தியத்திற்கு வந்து, நாடியின் தோடி கதியை பரிசோதித்து வாதம் சுத்தமாகப் பிரிந்து நடப்பதால் வியாதி விலகிய நிலைமை என்பதை உணர்ந்து, இயற்கையிடம் ஒப்படைக்கப் படுவதாலே யே நிர்ப்பயமாகக் குணமடைந்து வருவது நமது அனுபவத்தில் ஏராளமாக இருக்கிறது.

ஆனால் எவ்வளவு கெட்டிக்கார வைத்தியனுக் கிருந்தாலும் குழந்தைகளின் நாடியை சிர்ணயிப்பது மிகவும் சிரம ஸாத்யம். ஆகையால் தர்மாமீட்டர் சில சமயங்களில் மிகுந்த ஏமாற்றத்தை விளைக்கக் கூடியதாக இருந்தபோதிலும், அதன் உதவியால் மட்டும் நிற்காமல், இதர குறிகளையும் நாடித் துடிப்பையும் ஒத்துப் பார்த்து ஊறித்துத் தீர்மானிக்கவேண்டும். கக்குவது, அழுவது, விளையாடுவது போன்ற பல குறிகளைக்கொண்டு தான் குழந்தைகளின் ஆரோக்கியத்தை நிர்ணயிக்க வேண்டும். குழந்தைகளின் சரிரம் மிகவும் நுட்பமானதாலும், வயதானவர்களைப் போல் வாயால் சொல்வித் தெரிவித்துக் கொள்ளவோ ஜாடைகள் காண்பிக்கவோ முடியாத தனதுவுக்காக தான் குழந்தை வைத்தியம் மிகவும் ஊறத்தினாலேயே செய்யவேண்டியதால் தனிப்படப்பயின்ற புத்திமான்களான வைத்தியர்கள் தான் அவ்வழியில் இறங்கவேண்டுமென்றும் மறுரிவிகள் காயசிகித்தையையிலிருந்தும் தனிப்பட குழந்தை வைத்தியத்தைப் பிரித்துக் கூறினார்கள். பெரியவர்களுக்குச் செய்யப்படும் சிகித்தைகளே குழந்தைகளுக்கும் செய்யப்படுகிற போதிலும் வியாதியைக் கண்டு பிடிப்பதிலும், வியாதியின் நிலைமையை நிர்ணயிப்பதிலும், மருந்துகளின் மாத்திரையைத் தீர்மானிப்பதிலும் மிகுந்த அனுபவமும் புத்திச்சுக்கியும் தேவை என்பது, பரம்பரையாக சில மருந்து என்னெய் முதலியதுகளை மட்டிலும் வைத்துக்கொண்டு எல்லாவற்றிற்கும் அதையே கொடுத்துவரும் பால வைத்தியர்களைத் தவிர சாஸ்திரீயமான வழியில் செல்லும் பண்டிதர்களுக்கு உனருகத் தெரியவரும். ஆகையால் இவ்விஷயத்தில் சாஸ்திர ரீதியாக ஆராய்ச்சிவழிகளில் வைத்தியர்கள் கவனம் செலுத்தவேண்டுமென்று வற்புறுத்தப் படுகிறதேயல்லாமல், மிகவும் சக்திவாய்ந்த பரம்பரை மருந்துகளைச் சிறிதும் குறைக்குவதாக எண்ணக்கூடாது. வியாதிகளின் நிதானம்

கூட இல்லாமல், வைத்தியம் செய்யத் தகுதியான அப்பேர்ப்பட்ட சித்தெளவுதங்களை தலைமுறை தலைமுறையாகக் காப்பாற்றி வக்திருக்கும் வைத்தியர்களுக்கு நமது தேசம் மிகவும் கடமைப் பட்டிருப்பதாகும்.

எவ்வளவு அறிவாளியாக இருந்தபோதிலும் நின்னயிக்கமுடியாத நிலைமை மனித சக்திக்கு மிகவும் சாதாரணம். ஆகையால் அந்த மாதிரி சங்தர்ப்பத்தில் வியாதியை நின்னயிப்பது வரையிலும் வைத்தியர் தாமதித்தால், நோயும், உயிரும் காத்திருக்காது. அவ்விதமான நிலைமையில் மிகவும் சக்திவாய்ந்த உயர்ந்த சித்தெளவுதங்களை உபயோகித்து நிலைமையை சமாளித்துப் பிறகு அம்மாதிரி நிலைமை ஏற்படாமல் முன் ஜாக்கிரதையாக இருப்பதே மேதாவிகளின் கடமை. ஆகையால் இவ்விடம் குறிப்பிட்டதும், இனிமேல் குறிப்பிடப் போவதுமான விஷயங்களைக் கவனித்து, குழந்தைகளின் நல்ல நிலைமையையும் சீர் கேடான நிலைமையையும் அறிந்துகொள்ள வேண்டும்.

பிறங்கு குழந்தையின் தொப்புள் கொடியை அனுபவமுடைய வர்கள் அறுக்கவேண்டும். அவ்விதம் அறுத்த இடத்தில் புன் காய, கோஷ்டம் என்னும் மூலிகையால் தயார் செய்த தலைத்தைப் பிரட்ட வேண்டும். பிறகு சுகந்த திரவியங்கள், கீரீ விருக்கங்களின் பட்டை (கீரீ விருக்கங்கள்—அத்தி, இச்சி, ஆல், அரசு) முதலியவற்றுக் கூட தயார் செய்யப்பட்ட ஜலத்தில், வெள்ளி, தங்கம் முதலியதைப் பழுக்கக் கார்ப்பசித் தோய்த்து ஸ்ரோதாஷ்ணமாகச் செய்து, குழந்தைக்கு ஸ்நானம் செய்து வைக்கவேண்டும். பிறகு குழந்தையின் ஆஸனம் முதலிய துவாரங்கள் சரியாக இருக்கின்றனவா என்று கவனிக்க வேண்டும்.

சில குழந்தைகளுக்கு வாய், கண் கூட மூடியே பிறப்பதுண்டு. அவ்விதம் நேர்ந்தால், அதற்காக ஏற்பட்ட சஸ்திரங்களால் அந்த இடத்தைச் சரியாகக் கிழித்துவிட வேண்டும். நமது அனுபவத்தில் ஆஸனவாய் திறக்காமல் பிரஸவித்த பிறகு ஆயுதத்தால் திறந்து விட்டு, குழந்தை செளக்கியமாக இருந்து வருகிறது. ஆகையால் இம்மாதிரி பிரஸவத்தில் தகுந்த பரிந்தாரம் தேடுவதால் உயிருக்குச் சேதமில்லாமலும், அழகு கெடாமலும் காப்பாற்றும் மூறை ஆயுர் வேதத்தில் நன்றாகக் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

பிறகு குழந்தையின் மல மூத்திரங்களை சரியாகக் கவனிக்கவேண்டும். பிறங்கு இரண்டு நாட்கள் வரையிலும் மலம் கறுப்பாகவும், கபம் பித்தம் கலங்கும் இருக்கும். மூன்றாவது நாள் தாய்ப்பால் குடிக்கத் துடங்கினால் மலம் தினம் இருவேளைக்குக் குறையாமல் கழியும். சிறுநீர் ஒருநாளைக்கு இருபது தடவைகள் இறங்கும். ஏழு

நாள் வரையிலும் ஒரு நாளின் சிறு தீர் அளவு கிண்ணப்படியில் குமார் அரைக்கால்படி— அதாவது சுமார் 4 அவுண்ஸ்; ஏழாவது நாள் முதல் சுமார் அளவு கால்படி அல்லது 8 அவுண்ஸ் சொல்லலாம். குழங்கை பிறங்கு மூன்றாவது அல்லது நான்காவது நாள் தாய்ப்பால் சரப்ப தாக சால்திரம் கூறுகிறது. சிராண் ஹட்யஸ்தான் விவுத்தாய்ஸுதித:— நூதியே ஹி சுதுஷ் வா ஸ்திரான் ஸ்தந்ய் ப்ரவ்த்தே | அதாவது பிரஸவத்திலிருந்து, தாயின் மூந்தயத்திலிருக்கும் பாலைச் சுரக்கும் குழாய்கள் விரிந்து கொடுத்து அவற்றின் வழியாகத் தாய்ப்பால் உற்பத்தியாகி பிரஸவித்த மூன்றாவது அல்லது நான்காவது நாள் வெளிப்படுகிறது. இவ்விதம் மூன்று நாள் வரையிலும் சிகசிலிருக் கூகாரம் இல்லாமல் போவதால் வேறு எதைக் கொடுப்பது என்று பலர் யோசிக்கக் கூடும். நமது யோசனையை ஷீட் இயற்கையீன் ஏற்பாடு மிகவும் மூன் யோசனையுடன் இருக்கிறது. சிக பிறங்கு இரண்டு நாட்களுக்குத் தேவையான ஆகாரம் பிரஸவிக்கும் பொழுதே அதன் வயிற் றில் காப்பாற்றி வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்த ஆகாரங்கள் ஜீரனா மாகி பசி ஏற்பட்டு புது ஆகாரம் அபேஷிக்க சுமார் மூன்று நாட்கள் பிடிக்கிறது. அதற்குச் சரியாகத் தாய்க்குப் பால் சரங்கு விட்டால் போதுமானது. அதற்குமூன் பசவின் பால் முதலியதைக் கொடுத்து இயற்கையைக் கெடுத்து வீடுவது மிகவும் பாதகம் விளைவிக்கக் கூடிய விஷயம்.

ஆனால் இவ்வாடத்தில் ஓர் சங்கேதம். குழங்கை பிறங்கு இரண்டு நாட்கள் கழித்துத் தான் தாய்ப்பால் சுரக்கு மேம்யாகில் சரகாசார்யர் என் பிறங்கவட்டின் குழங்கைத்தக்கு ஸ்தன்யம் கொடுக்கும்படி உபதேசிக்கிறார். பாலில்லாத மூலையைக் குடிப்பதால் என்ன பயன்? பால் குடிக்கக் கற்றுக்கொடுக்க இவ்விதம் செய்யச் சொல்லுகிறாரா? என்று நினைக்கக் கூடும். ஆனால் சரகாசார்யரா சிறு பிரயோஜனங்களைக் கருதி ஓர் காரியம் சொல்லுகிறவர்? மற்ற ஆசார்யர்கள் அறிந்து கொள்ளாத ஓர் அபூர்வ விஷயத்தை ஸ்ரீ சரகாசார்யர் அறிந்தே அவ்விதம் கூறுகிறார். நவீன ஆராய்ச்சிக்காரர்கள் கூறும் விஷயத்தையே ஸ்ரீ சரகர் உபதேசிக்கிறார். பிரஸவித்து மூன்றாட்கள் வரையிலும் பால் இல்லாமல் இருங்கபோதிலும் மூலை கொடுக்கவேண்டும் என்றும் நவீனர் கூறுகிறார்கள். அதன் பிரயோஜனம் என்ன வென்றால் மூலையில் பால் சுரக்காமல் இருங்கபோதிலும் வெனுப்பாக வும் கட்டியாகவும் ஓர் திரவம் மூலையிலிருங்கு குறைந்த அளவில் வெளிவரும். அதில் கொலாஸ்ட்ரம் (Colostrum) என்னும் ஓர் சத்து இருக்கிறது. அது குழங்கையின் மலப்பையை சுத்தம் செய்வதுடன் குழங்கையின் ஆரேக்கியத்திற்கும் இன்றியமையாதது. தனிரவும் தாயின் மூலையை குழங்கை எவ்வளவுக்கெவ்வளவு உறிஞ்சிக் குடிக்கிறதோ அவ்வளவுக்கவ்வளவு கர்ப்பப் பை சுருங்கி கெட்டியாகிறது.

ஆகையால் தாய்ப் பால் இல்லாமல் இருந்தபோதிலும், பிறக்க வடனேயே குழந்தைக்கு மூலை கொடுப்பது நமது சரகரசார்யரின் உபதேசத்தை அனுசரித்தே நவீனர்களும் சொல்லுகிறார்கள்.

பிறங்கவுடன் குழந்தைக்குச் செய்யவேண்டிய ஸ்நானவிதிப்படி ஸ்நானம் செய்துவைத்து நன்றாகத் துடைத்து, பிறகு தாயின் மூலைக் காம்பை நன்றாகத் தேய்த்து சூடான ஜலத்தால் அலம்பி, பிறகு முதலில் தென், நெய் இவைகளைக் கலந்து கொஞ்சம் கொடுக்கவேண்டியது. பிறகு வலது மூலையை குழந்தைக்கு முதலில் குடிச்கக் கொடுக்கவேண்டும். இந்த கொலாஸ்ட்ரம்(Colostrum) என்னும் சத்துடன் கூடிய கட்டித் திராவகத்தை இரண்டு நாட்கள் வரையிலும் குழந்தை குடிப்பதால் மலசிக்கல் இல்லாமல் இருப்பதற்கு வேறு விளக் கெண்ணை முதலியதை கொடுக்கவேண்டிய தேவை இல்லை என்று ஏற்படுகிறது. பிற்காலத்தில் வந்த வாக்ப்டாசார்யர் முதலியவர்களும் இவ்விஷயங்களை அறிந்து கொள்ளாமல் இல்லை. ஏனென்றால் தாய்ப்பால் இல்லாத குழந்தைகளுக்கு பால் கொடுக்க தாதியை ஏற்பாடு செய்யச் சொல்லும் பொழுது முதல் நாளிலிருந்தே தாதியின் பால் கொடுக்கும்படி சொல்லவில்லை. தத: பிராஹ்நிஷ்டிஸ்தநஸாஸ— என்னும் அஷ்டாங்க ஹிருதய ஸ்லோகத்திற்கு முதல் மூன்று நாட்கள் தாதியின் பால்கூட கொடுக்கக் கூடாது என்று பொருள் ஏற்படுகிறது. இப்பொருளுக்கு ஒத்த கேரளி வ்யாக்யானத்தை இவ்விடம் குறிப்பிடுவோம். தத: பிரி஦ிநானந்தர்—பாகு சதுர்த்திநாஸாகு நிஷிஷ்ட- ஸ்தநஸ திவாரித்தஸ்நயஷ தினத்ரே ஧ாதி ஸ்தநயி஘ானமஸ்ய குத்யாதிகார் ஘டபானமாதோதையை பிரி஦ிந் ஸ்தநயிஷேதோத்துஸியதே— என்று. ஆகையால் மூன்று நாட்கள் மூலைப்பால் ஆகாரம் தேவையில்லை என்று (இந்த சிதைவத்திலிருந்து) நன்றாகத் தெரிகிறது. ஆனால் சரகாசார்யரின் கருத்தை அனுசரித்து தாதியின் பால்கூட மூன்று நாட்கள் பொறுத்தே ஆகாரமுறையில் உபயோகிக்கவேண்டியதா யிருந்தபோதிலும், தாயாரின் மூலையை மூன் குறிப்பிட்ட இரண்டு காரணங்களால் முதல் நாள் முதற்கொண்டே கொடுக்கவேண்டும் என்று தெளிவாகிறது. இதற்கு ஆதாரமான சரகாசார்யரின் வாக்கியத்தை இவ்விடத்தில் குறிப்பிடுவதுடன் இவ்வியாசத்தை ஸ்ருத்திக்கொள்வோம். மஷுசர்பி மஷோபமங்கிதே யதாநாயா பாராஜிது வத்யாது ஸ்தநமதன்வீ தேநீவ வி஧ிநா வக்ஷிண் பாது புரஸ்தப்யஷ்டை— தாதியின் பாலில் கொலாஸ்ட்ரம்(Colostrum) என்னும் சத்து இல்லாததனாலும், தாதியின் கர்ப்பப்பை சுருங்கிக் கெட்டிப்படவேண்டிய அவசியம் இல்லாததாலும் வாக்ப்டர் ஆகாராபுமான பாளின் உபயோகம் மூன்று நாட்கள் கழித்துத்தான் என்பதைத் தெளிவு படுத்தி, பால் உற்பத்தியாகாத தாயின் மூலையை மூன் குறிப்பிட்ட காரணங்களுக்காக குழந்தை குடிப்பதைத் தடுக்கவில்லை என்பது கருத்து.

“திரவிய குண மறிமை”

[ஸ்ரீ N. வெங்கடேச சுர்மா, ஆயுர்வேத சிரோமனி, திருச்சி.]

க.க்.கு. (ஸூட்டி)

நாம் பிரதி தினமுபயோகிக்கும் பொருளில் ஒன்றுயும், வைத்ய உலகில் ஸகல முறை வைத்தயர்களாலும் ஒளஷத யோகங்களில் சேர்க் கப்படுவதாயும் மிருக்கும் பிரஸித்த முதல் திரவியம் ‘கக்கு’ என்பதாகும். இதை யறியாதவர் யாருமிரார். சக்கு பகவத் ஸ்வரூபமென்றும், திரிகுடக்தின் முதல் மருங்கென்றும், ஆயுர்வேத வைத்யர்களின் கையிலெலுக்கும் பிரதான ஆயுதமாயும் ஸகல ரோக ஸ்வஞ்ஜீவி யாயு மிருப்பதாக நூல்கள் கூறும். இது பிரதி வீட்டிலும் வெகு காலமாக தொன்று தொட்டு வருஷாந்தரத்துக்குச் சேகரித்து வைக்கப் பட்டு பிரதம சிகித்ஸா மருந்தாகவும் (First aid) குடும்ப ஒளஷதமாக வும் உபயோகப்பட்டு வந்திருக்கிறது. நம் நாட்டில் நூற்றுக்கு என்பது பேர் வரை இக்காலத்திலும் கிராமங்களில் ஸ்திரீகளுக்கு பிரஸவ மருங்கென்றும் நடகாயமென்றும் உபயோகித்து வரும் ஒளஷத முறையில் சக்கு மிக பிரதானமாய் சேர்க்கப்படுவது யாவரும் ரின்ததே. இந்த ஸ்ம்பிரதாயம் வெகு காலமாக நம் நாட்டில் ஊன்றியிருக்கிறது. இதனால் பிரஸவித்த ஸ்திரீகளின் சரீரம் எவ்வித வியாதி யும் வராமல் தடுக்கப்பட்டு, அக்னி திபன முண்டாகி ஸ்தன்யமும் நன்கு சுத்தமாக்கப்பட்டு. சரீர தார்ட்டயமும் உண்டாவதாக அநுபவ மிகுந்த ஸ்திரீகள் கூறுகின்றனர்.

சக்கு பச்சையாயிருக்கும் போது ‘இஞ்சி’ (அர்க்கம்) யென்று வழங்கப்படுகிறது. இது சிறிய செடியாய் மஞ்சள் செடியை போன்றிருக்கும். அடியிலுள்ள கிழங்கு ‘இஞ்சி’ யாகும். இஞ்சியைக் காயவைத்து ‘சக்கு’ என்று கடைகளில் வீற்கப்படுகிறது. இஞ்சியை வென்னீரில் ஊறவைத்து மேல் தோலை நீக்கி பக்வமாய் காயவைத்து வீற்கப்படுகிறது. மேல் தோலை நீக்காதது கருப்பாயிருக்கும். தோலை நீக்கியது நல்ல வெளுப்பாயிருக்கும். அழுத்தமாய், பனுவாய் காரமாயிருப்பது நல்ல சரக்கு. வகுவாய், உனுத்தாற் போலிருப்பது மட்டச் சரக்கு. சக்கு, மஹளைதம், நாகரம், விச்வபேஷஜம், விச்வெளஷதம், சிருங்கபேரம், ஆர்த்ரகம் இவையாவும் பர்யாய பதங்களேயாகும். (ஓரினச் சொற்களாம்.)

சுக்கிள் குணங்கள் :

கடு (உறப்பு) ரஸம், உஷ்ண வீர்யம், பிரபாவத்தால் விருஷ்யம் (Aphrodisiac) என்னும் குணமுள்ளது. சோபம், பாண்டு, கபம், பற்பல வாத ரோகங்கள், அக்னி மாந்தயம், சிரோ ரோகங்கள், தலைவளி, மண்டையீடு, மண்டைக் குத்தல், வயிற்று வலி, வயிறு ஊதல், சூலை, கைகால் உளைச்சல், குத்துவலி முதலிய பற்பல வியாதிகளை நிக்க வல்லது.

இஞ்சியின் குணங்கள் :

இதுவும் சுக்கைப்போன்ற குணமுள்ளதாயினும் காரமுள்ளதும், பாகத்தில் சீதலீர்யமுள்ளதும், ஹிருத்யம், பித்தஹரம், ஸ்வர்யம், ருச்யம், தீபனம் என்னும் விசேஷ குணமுள்ளதாகவும் கூறப்படுகிறது. நீரை நன்கு பிரிக்கிறது. விக்கத்தை வடிக்கிறது. நாக்குக்கு நல்ல ருசியை உண்டாக்குகிறது. மலச்சிக்கலை உடன் நீக்குகிறது. இதற்கு ருச்யமென்னும் குணம் விசேஷமா யிருப்பதால் தான் நம் நாட்டில் ‘இஞ்சி ஜருகாய்’ போட்டு வைத்துக்கொண்டு வருஷம்·பூராவும் உபயோகிப்பது வழக்கமாயிருக்கிறது. இதற்கு ஆதாரமாக ஆயுர் வேவத சாஸ்திரங்களிலும் “போஜனாசே ஸ்தா பஷ்ய லக்ணாட்ரிக்஭ஷணம்” உப்பிலிட்ட இஞ்சி உணவினிறுதியில் எப்பொழுதும் பத்தியம் எனக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. மனிதர்களுக்கு பலவிதத்தில் திருப்தியை உண்டுபண் னுவது போல் தேவதைகளுக்கும் பித்ருக்களுக்கும் கூட திருப்திகரமானதெனத் தெரிகிறது. எங்ஙனமெனில், நம் தேசம் பூராவும் ஸகல ஹிந்து மதல்ஸ்தர்களும் உத்தராயண புண்யகாலத்தில் பொங்கல் பண்டிகை தினம் குரிய பகவானை ஆராதிக்கையில் பொங்கல் பானைக்கு இஞ்சி மஞ்சள் கொத்து சுற்றி தான் பூஜிக்கிறார்கள். மறுதினம் மாட்டுப் பொங்கல்-கோபுஜைக் கும் இவ்விதமே உபயோகிக்கப் படுகிறது இன்றும் வழக்கமா யிருக்கிறது. ஆதவின் இது *பூஜார் வழங்கும் வஸ்துவென்றும் தெரிகிறது. அவ்விதமே சிராத்தாதி பித்ரு காரியங்களில் முக்கியமாய் இஞ்சியைச் சேர்த்துக் கொள்கிறார்கள். இதனால் பித்ரு பீதிகர வஸ்து வென்றும் தெரிகிறது. இனி ஸாதாரணமாய் பற்பல வியாதிகளில் வைத்தயர்ஸ்தாத பாமர ஜூனங்கள் உபயோகிக்கும் முறைகளையும் அதனால் ஏற்படும் நற்பலன்களையும் கூறுவோம்.

*மகர ஸங்கிராந்தி பூஜையில் மஞ்சள் கிழங்கு மட்டும் கொத்துடன் வைப்பது வழக்கமென்று நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறதோம். இஞ்சிக் கொத்தும் வைப்பது சில இடங்களில் வழக்கத்திலிருப்பதாக இவ்வுபநியாஸத்திலிருக்கிறது தெரிகிறது.

1. ஜூவரங்களில் ஆட்டசைதை, கண்ணடை சுதா வலி ஏற்படும் போது இஞ்சியை நன்கு அரைத்து கொதிப்பித்து கனமாய்ப் பூசு உடனே வலி வேதனை நீங்கி ஸெளக்கிய மேற்படுகிறது.
2. கீல்வாயு, முடக்கு வாயு, அண்டவாயு, இடுப்புப் பிடிப்பு, அவ்விடத்தில் தங்கிய வாயுக் கோளாறு, யாணைக்கால் வீக்கம், நெறி வலி முதலிய பற்பல வாயுக் கோளாறுகளில் முன் கூறியபடியே கனமான லேபமானது (பூச்சானது) அதிசயிக்கத் தக்க குணமளிக்கிறது.
3. பலவித மயக்கங்களிலும் (மூர்ச்சா ரோகங்கள்) அபதங்திரக (Hysteria) த்திலும் இஞ்சியை நக்கி சாறு பிழிந்து ஷீ சாற்றை இரு முக்கிலும் விட்டு, கண்களிலும் மைபோல் இட உடனே தன் பிரக்ஞை ஏற்பட்டு தெளிவடைகிறது.
4. மலபங்கம், அஜீர்னம், வயிற்றுப்புஸம், வயிற்றிரைச்சல் முதலிய கோளாறுகளில் இஞ்சியை நக்கிக் கூறு பிழிந்து உள்ளுக்கு அரை அவன்ஸ் வரை கொஞ்சம் தேனும் சேர்த்துக் கொடுக்க விசேஷ குணமுன்டாகக் காணலாம்.
5. இஞ்சியை வென்னீரில் ஊறவைத்து இடித்து சர்க்கரைப் பாகிலிட்டு கெட்டியான பக்வத்தில் தயாரிக்கப்படும் ஓர்வித முறை “இஞ்சி முறபா” எனப்படுகிறது. இதை வாத பித்தக் கோளாறு களிலும், அரோசகத்திலும் உபயோகிப்பதுண்டு.
6. இஞ்சியை நக்கி சாறு பிழிந்து அதில் சர்க்கரை அல்லது கற்கண்டு கலங்து காய்ச்சி தேன் போன்ற பதத்தில் சரமில்லாம விருக்கும்படி எடுத்து வைத்துக் கொள்வது “இஞ்சி ஷர்பத்” எனப் படுகிறது. இது 2 முதல் 5 மஸ்பூன் வரை மேற்கண்ட வியாதி களில் உடனே உபயோகிக்க வெகு நல்ல குணமளிக்கிறதாகத் தெரி கிறது, இதைத் தயாரித்து கையில் வைத்துக் கொண்டால் திடை ரென்று “ஸமய ஸஞ்ஜீவி” யாக உபயோகிக்கலாம்.
7. பச்சை இஞ்சியை நக்கி பாலில் ஊறவைத்து பின் காய வைத்து இடித்து வல்திரகாளனஞ் செய்து வைத்துக் கொள்ள இஞ்சிச் குர்னம் எனக் கூறப்படுகிறது. இதைத் தயாரித்து வைத் துக் கொண்டு அவசர ஸமயங்களில் வீசம் முதல் அரைக்கால் தோலா எடை உபயோகிக்க பலவித வாத, பித்த, கப ரோகங்கள் உடனே சமனமாகின்றன.
8. வயிற்றுவலி, வயிற்றில் நாக்குப்பூச்சி வலி உபத்ரவங்கள், மார்புவலி, இவற்றில் மேற்படி இஞ்சித் தூஞுடன் லோடா உப்பு (Soda Bicarb) ஸமபாகம் சேர்த்து சாப்பிட்டு மேலே வென்னீர் சாப் பிட உடனே குணமுன்டாகக் கண்டதுண்டு.

9. பித்த ஸம்பங்தமான வியாதிகளிலும், மயக்கம், தலைசுற்றில், வாங்தி, முதலியவற்றிலும் இஞ்சியை துண்டு துண்டாக நற்கிகி அத்துடன் இந்துப்பு, ஜீரகமும் சேர்த்து, எலுமிச்சம்பழுச் சாற்றில் ஊறவைத்து காய்ந்தபின் பாட்டிலில் எடுத்து வைத்துக்கொண்டு நாலீங்து துண்டுகள் வீதம் காலை, மாலை, இரவு ஆகாரத்துக்கு முன் உபயோகிக்க வெகு மெச்சத் தக்க குணமேற்படுவதாகத் தெரிகிறது.

10. ஆகாரங்களில் விசேஷ ருசியை உண்டுபன் னுவதற்காகவும், நன்கு ஜீர்ணிப்பதற்காகவும் இஞ்சி ஊறுகாய், இஞ்சி துகையல் முதலிய வியஞ்சனங்கள் உபயோகிப்பதும் சிலாக்யமான வழக்கம்.

இவ்விதம் பல்வேறு விதத்தில் ஓனஷத ரூபமாகவும், ஆகார ரூபமாகவும், தேவதாராதனை ரூபமாகவும் உபயோகப்படும் மற்றொரு பொருந்திய திரவியம் இதற்கிணையாக வேறு ஒன்றுமில்லை யென்றே சொல்லலாம்.

இனி சுக்கைப் பற்றிய குண மறிமைகளைச் சுருக்கமாய் கவனிப்போம்:—

சுக்கின் ரஸ, வீர்ய, விபாக, பிரபாவாதிகளை இக்கட்டுரையின் ஆரம்பத்திலேயே கூறினோம். இனி ஸாதாரணங்கள் உபயோகிக்கும் முறையும் அதன் குணங்களையும் விளம்புவோம்.

1. பொதுவாக உடம்பில் கடுப்பு, வலி ஏற்படும்போது ஜ்வராதி களில் சுக்கு கஷாயம் அல்லது சுக்குத் தட்டிப் போட்டு காய்ச்சின வென்னீர் சாப்பிடுவது நம் தேசத்தில் ஸர்வ ஸாமான்யம். இவ்வித உபயோகத்தினாலுண்டாகும் நற்குண மறிமையை அறியாதவர்கள்.

2. ஜ்வரங்களில் உபயோகிக்கும்படி ஆயுர்வேத சாஸ்திரங்களில் கூறப்பட்டிருக்கும் “ஷுநங்கபரையத்தில்” சுக்கு முக்யமாய் சேர்க்கப்படுகிறது.

3. வாதரக்தம் (Gout) என்னும் வியாதியில் சுக்கு கஷாயத்தில் விளக்கெண்ணை, பசம்பால் சேர்த்து கொடுத்துவர நற்குண மேற்படுவதாகத் தெரிகிறது. இவ்விதமே ஆமவாதம் (Rheumatism) என்னும் வியாதியே இப்பயோகிக்க நற்குண மேற்படுவதாகக் கூறுவர்.

4. ஸ்திரிகளுக்கு மாதவிடாய் ஸமயத்தில் ஏற்படும் பொறுக்குமிடயாத வலி வேதனை களிலும், சிக்கலிலும், சுக்கு, வெல்லம், கருஞ் சிரகம் இவற்றை ஒன்றுகூட்டி அரைத்து மெழுகுபோல் செய்து நெல்லிக்காயனவு காலை-மாலை 3 தினம் உபயோகிக்க உடனே குண மேற்படக் கண்டதுண்டு.

5. வியாதில்தர்களுக்கு உபயோகிக்கும் யவாகு, மண்டம், பேயா, விலேபி என்னும் கஞ்சி ஆகார விசேஷங்களுடன் சுக்கு சேர்த்து உபயோகிப்பதால் ஸாலபமாய் ஜீரணமாகி ஆரோக்யத்தை கொடுக்கிறது.

6. புராண ஜ்வரங்களில் பாலில் சுக்கை தட்டிப் போட்டோ துணியில் மூடிந்து போட்டோ விதிப்படி காய்ச்சி மேற்படி கீர்த்தை ரோகிக்கு கொடுக்க வெகு சீக்கிரத்தில் ஆரோக்கியத்தையும் இழந்த பலத்தையும் முன்போலடைகிறுன்.

7. அனேக ஒளாலுதங்களுக்கு சுக்கு வென்றீர் அல்லது இஞ்சி ஸ்வரலஸ்ம் அநுபானமாக கொடுக்கப்பட்டால், மருங்துகளின் வீரயம் பண்மடங்கு அதிகமாவதுடன், லெகு சீக்கிரத்தில் மருங்துகள் வேலை செய்யத் தொடங்குகிறது.

8. யக்ருத், பிலீக (மண்ணீரல், கல்லீரல் கட்டிகளில்) வீக்கங்களில் சுக்கை நவச்சாரம், தேவதாரு இவற்றுடன் கலந்து கோழுத்தத் தை விட்டறைத்து மேலே அப்பாகங்களில் பூச வீக்கமும் குறைந்து குணமேற்பீடக் கண்டதுண்டு.

9. Hysteria (அபதங்கிரகம்) மூர்ச்சா ரோகங்களிலும் சுக்குத் தூளை மூக்கிலிட்டு ஊத உடனே பிரக்ஞா உண்டாகி எழுங்திருக்கக் கண்டதுண்டு. இவ்வதமே சுக்கை அரைத்து கண்களிலும் மை போல் தீட்டுவதும் மேற்படி வியாதிகளில் மேற்கூறிய குணத்தை செய்யும்.

10. நரம்பு, ஸம்பங்தமான வியாதிகளிலும் (Nervous complaints) சுக்கின் எவ்வித உபயோகமும் விசேஷ குண முண்டாக்குவதாகத் தெரிகிறது.

11. குடான அன்னத்தில் சுக்குப் பொடியுடன் பொடி செய்த மிளகு, ஜீரகம், உப்பு இவற்றையும் சேர்த்து கெய்யும் விட்டு பிசைங்கு சாப்பிட, நல்ல ருசியாயிருப்பதுடன் வெகு எளிதில் ஜீரணமாகி வயிற்றுப்புஸம், வேதனை முதலியவைகளை நிவருத்திக்கிறது.

12. நல்லெண்ணையில் சுக்கு அல்லது இஞ்சி தட்டிப் போட்டு காய்ச்சி தெய்த்து அப்யங்கம் செய்துவர எண்ணையினு குண்டாகும் எவ்வித தூர்குணமுமேற்படாததுடன் ஸாகுமார சரீரத்தையும், தார்ட்யத்தையும், காந்தியையும் முன்டுபண் னுகிறதாகக் கருதி அனேகர் இம்முறையைக் கையாண்டு வருவதாகத் தெரிகிறது.

13. ஸாதாரன ஆங்கில வைத்தியத்தில் மிகப் பெருமையாய் கொண்டாடி உபயோகப் பட்டுவரும் Carminative mixtureக்கு இருக்கும் குணத்திற்கு நம் சுக்கு கூடாயத்தின் குணங்கள் எவ்விதத்திலும்

குறைந்ததல்ல என்பது பலரின் அபிப்பிராயம். இங்காலத்திலும் கிராமங்களிலிருக்கும் பெரும்பாலும் ஸகல ஜாதி மத மக்களும், நகரங்களில் பண்டைகால மனிதர்களும், சுக்கிள்மஜியையும் என்ன ந்ற நற்குணங்களையும் அனேகம் தடவை பிரத்யங்கமாய் அனுபவித்து அறிந்திருக்கின்றனர். இவ்விதமாக பெரும்பாலும் எல்லாவித வியாதிகளிலும், எல்லோராலும் உபயோகிக்கப்படுவதால் தான் இதற்கு “விஶ்வீப்யம் - ஸிக்வெளஷநம்” என ஆயுர்வேத நூல்களில் கூறப்பட்டது. இந்த வியாதிக்கு உதவும், இதற்கு உதவாது என்ற நியமான்னியில் பலவிதமான உபயோகங்களும், பயன்களும் மஹிமையும் ஒருமிக்க பெற்றிருப்பதால் “மஹேளவுதம் (ஸஹீப்யம்)” என்றும் கூறப்பட்டிருக்கிறதாகத் தெரிகிறது.

இங்ஙனம் ஒரு திரவியத்தைக் கொண்டு பல வியாதிகளை போக்கக்கூடிய பெருமை நம் நாட்டு ஓளவுத திரவியத்துக்கும், நம் ஆயுர்வேத முறைக்குமே இயற்கையாய் அமைந்திருக்கிறதே தவிர இதர அன்னிய நாட்டு திரவியங்களுக்கோ, மருந்துகளுக்கோ இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. இதை யறிந்தே முக்காலமறிந்த சரகாராரியானும்

“யசிஸ் ஦ேஷே ஹி யோ ஜா: தண் தஞீபீஷ் ஹிதம்”

எவன் எத்தேசத்தில் பிறங்கானே அவனுக்கு அத்தேசத்திய ஓளவுத திரவியங்கள் தான் நன்மை பயக்கவல்லது என்று நன்கு விளக்கி யிருக்கிறார்கள். ஆகையால் ஆப்தர்களாயும், தீர்க்க தரிகளாலவும் ஸளகரிவிகளால் யோக பலத்தால் நன்கு ஆராய்ந்து அற்று ஸாலபமாக நூல்களில் விஸ்தரித்து கூறப்பட்டிருக்கும் திரவியகுண மஹிமைகளை படித்தறிந்தும் உபயோகித்துப் பார்த்தும் பிரத்யங்கமான சொக்யப் பலனை அடைவதைக்காட்டிலும் விபரம் தெரியாததும் உண்மையில் நிரந்தர குணமளிப்பதில் ஸங்கித்தமானதும் நம் சால்ஸ் திரத்துக்கும் பூர்வஸம்பிரதாயத்துக்கும் விருத்தமானதுமான அன்னிய நாட்டுச் சர்க்குகளைத் தேடி அலைவது அவசியமில்லை யல்லவா? ஆகையால்தான் இன்றும் பண்டைகாலத்து மனிதர்கள் பலர் கிராமங்களிலும், நகரங்களிலும் மேற் சொன்ன கொள்கையையே முக்கியமாய் கடைப்பிடித்தவர்களாய் கொண்டு அங்கிய நாட்டு மருந்து களை களவிலும் கருதாது நம்மைவிட எவ்வளவோ நல்ல திருடகாத்ர சரிரிகளாயும், தீர்க்காயுனுள்ளவர்களாய் மிருக்கிறார்களென்று சொல்வது மிகையாகாது.

“தேவ யுக்த மைஷய் யதாரோய்யாய் கல்பதே”

என்றார் சரகர். அதாவது ஏது உண்மையில் ஆரோக்யத்தை தரவல்லதோ, அதுவே உத்தமமான ஓளவுதம் என்பதாகும்.

இவ்வித மஹிமை பெற்ற சுக்கானது ஆயுர்வேத ஓளவுதங்கள் பலவற்றில் பிரதானமாய் சேர்க்கப்படுகிறது. அவற்றுள் மிக்க பிர,

வித்தி பெற்ற ஒளவுதம் ஸிளபாக்ய கண்ட (ஸௌமார்ய சூட்டி) என்ப தொன்றுகும். பிரஸ்லத ஸ்திரீகளுக்கு எவ்வித வியாதியும் வராமல் தடுப்பதற்கும், உண்டான கிரஹனி, அஜீர்ணம், அதிஶாரம் முதலிய வியாதிகளை குணப்படுத்துவதற்கும் ஸ்தன்யம் சுத்தியாகி விருத்தியா வதற்கும் உபயோகமாகிறது. இதனால் பிறந்த சிசுவுக்கும் எவ்வித வியாதியும் வராமல் தடுக்கப்படுகிறது. இன்னும் கீழ்க்கண்ட பல ஆயுர்வேத ஒளாடதங்களில் ஈக்கு பிரதானமாய் சேர்க்கப்படுகிறது, அவையாவன :— கனகாஸவம், ஜீரகாத்யரிஷ்டம், அபயாரிஷ்டம், பிப்பல்யாஸவம், லோகாஸவம், வாஸாரிஷ்டம், ஆனந்தபைரவ ரஸம், இச்சாபேதிவடி, சித்ரகாதிவடி, சீதாம்ச ரஸம், ஆர்த்ரகண்டாவலேகம், தாடிமாஷ்டக குர்னம், குடமிப்பலி, ஹிங்கவாஷ்டக சூர்ணம், ஜாதி பலாதி குர்ணம், பாஸ்கர வலவணம், தாஸ்ஸாதி குர்ணம், ஸாதர்சன குர்ணம், ஸாகுமர்ர கிருதம், திரிபலாதி கிருதம் முதலியனவாம்.



முன் பணம் அனுப்பிப் பதிவு செய்து கொள்ளுங்கள்.

காலஞ் சென்ற பிரம்ஹமீ K. G. நடேச சாஸ்திரிகள் அவர்களுடைய போடோ “வைத்திய சந்திரிகை” யில் வெளியானதைப் பார்த்து சில நண்பர்கள் ஸ்ரீ சாஸ்திரி களுடைய போடோ விலைக்குக் கிடைக்குமா வென்று கேட்டு எழுதி யிருக்கிறார்கள். ஸ்ரீ சாஸ்திரிகளிடம் அபி மானமுள்ளவர்கள் இதுமாதிரி தனிப்படம் வாங்க விரும்பி வது உசிதமே. இவர்களுடைய வீருப்பத்தைப் பூர்த்தி செய்வதற்காக சாஸ்திரிகளின் போட்டோவிற்கு சில அதிக காபிகள் தயார் செய்ய ஏற்பாடு செய்துள்ளோம். கண்ணுடி சட்டம் போடுவதற்கு லாயக்காக அழகிய அட்டையில் ஒட்டிக் கொடுக்கப்படும். போட்டோ காபி ஒன் ருக்கு தபால் சிலவு உள்பட ரூபாய் ஓன்று தானுகிறது.

போடோ தேவையானவர்கள் காபி ஒன் ருக்கு ரூபாய் ஓன்று வீதம் கீழ்க்கண்ட விலாஸத்திற்கு 1947 ஸெப்டம்பர் 15 தேதிக்குள் மணியார்ட்டர் மூலம் தொகை அனுப்பிப் பதிவு செய்துகொண்டு விடவும். உடனே போடோ அனுப்பப்படும்.

உபகார்யத்து,

தமிழ்நாடு ஆயுர்வேத மஹாமண்டலம்,
17. சின்னக்கடைத் தெரு, தெப்பக்குளம், திருச்சி.

ஜோதிஷமும், வைத்யமும்

[பண்டித ஸ்ரீ. P. S. ராமசுர்மா, கனுசி.]

1946-ஏப்ரல் மாத (Vol. 8. No. 4 & 5) சஞ்சிகையின் தொடர்ச்சி.

[குறிப்பு:— பல அசௌக்ரயங்களால் இவ்விஷயம் தொடர்ந்து எழுதமுடியாமல் போனதற்கு வருந்துவ துடன், வாசகர்களையும் விட்டுப்போன விஷயத்தை வெருதாள் கழித்து யடிப்பதால் ஏற்படும் சிரமத்தை விஷயத்தின் முக்கூட்டு தன்மையைக் கருதி பொருட்படுத் தாதிருக்குமாறு கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.]

இதுவரையிலும் பொதுவாக வைத்தியத்திற்கும் ஜோதிவைத்திற்கும் இருக்கும் சம்பந்தம் கூறப்பட்டது. இனிமேல் தலைத் தலையாக எட்டு அங்கங்களிலும் இருந்தால்களும் ஒன்றுக்கொன்று எவ்விதம் உதவுகிறது என்பதை சுருக்கமாக ஆராய்வோம். முதல் முதலில் காயகிகித்தலையில் வியாதியை அறிந்து கொள்வதிலும் அதனால் ஏற்படும் தொந்தரவுகளை நீக்கிக் கொள்வதிலும் ஜோதியும் மிகவும் உதவியாக இருக்கிறது. உதாரணமாக பல திபிகையில் ரோக நிர்ணயாத்யாயத்தில்,

ஸ்த्रே பञ்சமே ஭வேந்஦ிரருக் ரஸாரிநாயாநிதே

ததுத்தஸமனை஧நே ஸஹுருக்குகே ச ஗ுஷ்மயம् ।

பட்டக்கேட்ப்யத்வாடை ஜவமய் ஭ौமே ச கெதௌ த்ரண்

சுகே ஗ுஷ்மரங் க்ஷய சுருஷூரை மந்஦ே ச வாதமயம् ।

இது போன்ற பிரமாண வசனங்களால் ஜாதகங்கு என்ன வியாதி ஏற்பட்டிருக்குமென்று நிர்ணயிக்க முடியும். வைத்யன் ஜோதியும் அறிந்தவனாக இருந்தால் இருவழியிலும் ஒத்துப் பார்த்து வியாதியையும் அதன் சிலைமைகளையும் சாத்யா சாத்ய விஷயங்களையும் அறிந்துகொண்டு அதை அனுசரித்து வைத்யம் செய்வதோடு கிரலூங்களின் தோண்கங்களுக்கும் பரிஹாரம் தேட ஹேதுவாகிறது.

வைத்ய-சாஸ்திரத்தில் சிகித்தையைக் கூறும்பொழுது கிரஹங்கள், அவைகளின் அதி தேவதைகள் முதலியவைகளின் ஆராதனம் முதலியதும் ஸ்பஷ்டமாகக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. உதாஹரணமாக அஷ்டாங்க ஹிருதயத்தில்

நிதமயம்ஸேவாத்யாగಶிளமியோ: ஦்விஜगுருஸுரபூஜா ஸ்வேஸ்தேஷு மைतி ।

ஶிவஶிவஸுதாராமாஸ்கரா஧நானி பிரகடிதமல்பார் குஸும்மூலயந்தி ॥

என்று. இந்த சோலோகத்தில் சோல்லிய தேவதைகளை ஆராதிப்பதினால் குறிப்பிட்ட வியாதிகள் விவரம். குஷ்டரோக நிவர்த்திக்காக மழை கவி என்பவர் சூரிய சதகம் என்னும் ஸ்தோத்திரத்தைச் செய்ததாகவும் அந்த ஸ்தோத்திரத்தினால் சூரியனை உபாலித்து அவருக்கு குஷ்டரோகம் நிவர்த்தியானதாகவும் சோல்லப்படுவது சிறிதும் தவறில்லை என்பது ஷீ ஸ்தோத்திரத்தைப் படித்து பொருள் அறிந்தவர்களுக்கு விளங்கும். பவழுதி முதலிய பல மஹாகவிகளால் அருள் வாக்கால் ஆர்யா ஸ்பததி முதலிய ஸ்தோத்திரங்கள் ரோக நிவீர்த்திக்காக இயற்றப்பட்டிருக்கிறது. இவ்விதம் பரிஹாரங்கள் செய்துகொள்வதற்கு ஜாதக ரீதியாக இருக்கும் கிரஹ தோங்கங்கள் தெரிந்தால் மிகவும் அனுகூலமாக இருக்கும். அந்தந்த கிரஹங்களுக்கு தகுந்த பரிஹாரங்களைத் தேடவாம். கொமார பிருதயம் என்று கூறப்படும் பால சிகித்தையில் வைத்யம் எவ்வளவு உபயோகமோ அவ்விதமே ஜாதக பலனும் மிகவும் தேவையானதே. பாலாரிஷ்டம் அதன் பங்கம் முதலியது வைத்யர்களுக்கு சிகித்தைக்கும் வாத்யா ஸாத்ய நிர்ணயத்திற்கும் மிகவும் உபயோகமானது. இது விஷயமாக சாராலீ முதலிய கிரந்தங்களில் மிகவும் தெளிவாக சோல்லப்பட்டிருக்கிறது.

ஶृहस्पतिमौमगृहैष्टमस्थः सूर्येन्दुमौमार्कजदृष्टमूर्तिः ।

अन्वैः त्रिभिः भार्गवदृष्टिहीनः लोकान्तरं यापयति प्रसूतम् ॥

वक्री शनिभैमगृहं प्रपञ्चः चन्द्रेष्टषष्ठेष्टथ चतुष्टये वा ।

कुजेन संप्रासवलेन वृष्टैः वर्षद्वयं जीवयति प्रजातम् ॥

एकः पापोऽष्टमगः शुक्रगृहे पापवीक्षितो वर्षात् ।

मारयति नं जातं सुधारसो येन पीतोऽपि ॥

लभद्वादशधनगैः कूरैर्नियते च रंप्रसिष्युक्तैः ।

शुभवर्गमयातैर्मासे षष्ठेऽष्टमे वाऽपि ॥

होरेश्वरस्तु मृत्यौ पापैस्सकलैश्च दृश्यते बलिभिः ।

मासि चतुर्थे मरणं जातस्य करोति मुनिवाक्यम् ॥

चूनाष्टमगैः पापैः कूरग्रहवीक्षितैस्सह जनन्या ।

नियते शुभसंदृष्टैः सत्यस्य मताद्वदेद्वयाधिम् ॥

இது முதலான வசனங்களால் குழங்க்க அதன் தாய் தங்கையர்கள் சகோதரர்கள் முதலியவர்களுடைய ரேகங்கள் கூட தெரிந்து கொள்ள முடியும். அரிஷ்ட. பங்கம் ஏற்படும் என்று தெரிவதினால் வைத்தன் தைர்யமாக சிகித்தஸை செய்ய முடியும். உதாஹரணமாக,

सौम्यग्रहैरतिवलैः विवलैश्च पापैः लम्नं च सौम्यभवने शुभष्टिष्युक्तम् ।

सर्वापदा विरहितो भवति प्रसूतः पूजाकर; खलु यथा दुरितैर्घट्टहाणाम् ॥

இதிலிருந்து கிரஹங்களை பூஜிப்பதானாலும் நல்ல பலன் களை அடையமுடியும் என்று தீர்மானிக்கப் படுகிறது. இவ்விதம் குழங்கைகளின் பூதக்கிரஹ பீடையும் ஜோதி ஷத்தால் தீர்மானிக்க முடியும்- மீதி ச வாலப்ரஹாத் என்றும், இவைகளுக்கு பரிஹாரம் சுச்ருதத்தில் விசேஷமாக கூறப் பட்டிருக்கிறது.

रक्षामतः प्रवक्ष्यामि बालानां पापनाशनीम् ।

अहन्यहनि कर्तव्या या मिषभिरतन्द्रितैः ॥

तपसां तेजसां चैव यशसां वपुषां तथा ।

निधानं योऽव्ययो देवः स ते स्कन्दः प्रसीदतु ॥

ग्रहसेनापतिर्देवः देवसेनापतिर्विभुः ।

देवसेनारिपुरुहः पातु त्वां भगवान्गुहः ॥

देवदेवस्य महतः पावकस्य च यः सुतः ।

गंगोमाकृत्तिकानां च स ते शर्म प्रयच्छतु ॥

रक्तमाल्यांवरः श्रीमान् रक्तचंदनभूषणः ।

रक्तदिव्यवपुरुदेवः पातु त्वां क्रौञ्चसूदनः ॥

என்று. ஆகையால் பாலாரிஷ்ட பரிஹாரம் முதலியது தெரிவதினால் வைத்யர்களுக்கு மிகவும் செளகரியம் ஏற்படு கிறது. பூத வித்யை என்று கூறப்படும் கிரஹ சிகித்தஸ யில் அஷ்டாங்க ஹிருதயம் முதலியதில் லக்ஷ்யेत்தானவிஜான— என்று துடங்கி பூதங்கள் பிடிக்க வேண்டிய காரணங்கள், பிடிக்கும் விதம், பிடிக்கும் காலம், பிடிக்கப்பட்டவர்களின் வகுணம், ஸாத்யா ஸாத்ய விசாரம், பரிஹாரங்களும் தெளிவாகக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. இவ்விதம் அபஸ்மார மும் கிரஹங்களால் ஏற்படுவதாக சில மதங்கள் கூறுகின்றன. இந்தமாசிரியான பூதாதி பீடைகளை ஜோதிஷம் மூலம் நன்றாகப் பிரித்து அறியமுடியும். ஆகையால் இவ் விஷயத்தில் இரு சாஸ்திரங்களும் அறிந்திருந்தால் பூதங்கள் பிசாசகள் முதலியதின் பேதங்களை தெளிவாக அறியலாம். அதிகப்படியாக ஜோதிஷம் தெரிந்திருந்தால் கூர்யாதி கிரஹங்களில் எந்த கிரஹங்களின் (துஸ்தான ஸ்திதியால்) கெட்ட ஸ்தானத்தில் இருப்பதால் இந்த பூத பீடை ஏற்பட்டது என்றும், அதற்கு எந்த கிரஹத்தை பூஜிக்கவேண்டும் என்றும் அறிய முடியும். உதாஹரணமாக இவ்விடம் மந்திரேச்வரரின் ஓர் சுலோகம் எழுதுவோம்;

पितोष्णज्वरतापदेहपतनापसारहकोडज-

व्याधीनवक्ति रविर्द्वार्त्यरिभयं त्वदोषमस्थिसुतिम् ।

कष्टान्यस्तविषार्तिदारतनयन्यापचतुप्याद्य-

चोरक्षमापतिधर्मदेवफणभृत्यैश्मृपात्मयम् ॥

குரியன் மூலம் இந்த கண்ட பலன்கள் ஏற்படலாம்- என்று தெரிகிறது. இவ்விதம் சந்திரன் முதலிய ஒவ்வொரு கிரஹங்களுக்கும் ஏற்பட்ட சாமான்ய கண்ட பலன்களை விசேஷமாக தசாபுக்கி ஜாதக பலன்கள் இவைகளை பார்த்தும் ஸிர்ணயிக்கமுடியும். பூத வீத்தைக்கு மட்டும் உபயோகமான சில வசனங்களை இவ்விடம் குறிப்பிடுவோம்.

சந்திரனுக்கு—

...भीतिं च बालग्रहात् दुर्गाकिञ्चरधर्मदेवफणभृद्यश्याश्च भीतिं वदेत् ।

गृजनुக்கு— रक्षोगन्धर्वघोग्रहमयमवनीसूनुः ।

புதனுக்கு— गन्धर्वक्षितिहर्ष्यवासिभिरपि ज्ञो वक्ति पौडां प्रहैः ।

குருவுக்கு— रोगं किञ्चरयक्षदेवफणभृद्विद्याघराद्युद्ववम् ।

சுக்ரனுக்கு— योगिनीयक्षीमातृगणात्ययम् ।

சனீக்கு— पीडां पिशाचादिभिः ।

ராஹுவுக்கு— पिशाचपत्रगमयम् ।

இம்மாதிரியாக பூதவீத்தையில் இந்த இரு சாஸ்திரங்களும் பிகவும் உபகாரகங்களாக இருக்கின்றன. ஊர்த்தவாங்க ரோகங்களிலும் கிரஹங்களின் நிலைமை தலைகள் முதலான துகளால் நல்ல அறிவும் அனுகூலமும் அடையலாம். மந்திரேச்வரர் எழுதின பலத்திடையில்:

शौर्यायांगिरसोयमायसहिता दृष्टा यदि श्रोत्रस्कृ

मन्दारान्वितवीक्षिते व्ययधने चन्द्रारुणौ चाक्षिरुक् ।

பிருஹத்ஜாத்கத்தில் :

नवमायरूतीयधीयुता न च सौम्यैरसुभा निरीक्षिताः ।

• நியமாஞ்சிரவோபघாதா ரதவேகல்யகராश்ச ஸஸமே ॥

ஸாராவளியிலும் :

दिनकरसुतेन सहितो निधने चान्त्ये समाश्रितश्चन्द्रः ।

वातश्लेष्मविकारैः दृष्टिं हन्यादशुभसंदृष्टः ॥

निधने दक्षिणयनं त्यागे सव्यं हरेतु नियमेन ।
सोम्यैस्तु दश्यमाने न हरेदथवा हरेत्यश्चात् ॥

एतेनैव तु विधिना सौरारदिवाकराश्रितश्चन्द्रः ।
कुर्यात् दृष्टिविकारं नानारोगैः परं जन्तोः ॥

एकादशे तृतीये होरायां पापसंयुते शशिनि ।
कर्णविकलो नरस्यात् पापग्रहीक्षितः सद्यः ॥

இது முதலான கழுத்துக்கு மேற்பட்ட வியாதிகளைக் குறிப்பிட்டு அனேக போகங்கள் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. விஷ சிகித்தஸையிலும் ஜோதிவைம் பிரிந்த உதவியை செய்திருக்கிறது. விஷங்களின் பலாபல விசாரம் கடிபட்ட திதி முதலியதின் விசேஷ பலன், இவைகளைத் தெளிவாக அறியமுடியும். உதாஹரணமாக விஷ வைத்யசார என்றும் என்னும் நூலில் :

चित्रा स्वाती मस्वाश्लेषा ज्येष्ठा श्रवणकृतिकाः ।
भरण्याद्राविशाखाश्च मूलं पूर्वात्रयं तथा ॥

अश्विनी रोहिणी चेति तारा मरणसंज्ञिताः ।
संब्याचतुष्टयं दुष्टं दग्धयोगश्च राशयः ॥

चतुर्थ्यां च चतुर्दश्यां पंचम्यामथवाऽपि वा ।
अष्टम्यां च नवम्यां च कृष्णपक्षे विशेषतः ॥

संक्रमे चाष्टमे राशौ वारे च कुजमन्दयोः ।
उदये च तयो राहोरुदये च विशेषतः ॥

जन्मनि प्रत्यरे चैव विपत्तौ च वधेऽपि च ।
ग्रहणे परिवेषे च विष्ट्रयां दष्टो न जीवति ॥

जीवकाव्योदयौ जेन्द्रोः स्वक्षेत्रेषुः तथोदयौ ।
शुक्रगुर्वोर्विधौ दृष्टिः दूतकाले शुभावहाः ॥

இந்தவிதமான பிரமாணங்களால் விஷத்தின் சக்தி யை நிர்ணயிக்கலாம். தசாபுக்திகளிலும் விஷமயமிருப்பதை— முதலிய வாக்யங்களால் விஷம் தீண்டும் காலங்களையும் அறிந்து கொள்ளலாம். சல்ய தந்திரம் என்னும் சஸ்திர சிகித்தஸையிலும் மாரக தடை விரணகாரக அங்காரகாதி கிரஹங்களின் இஷ்ட ஸ்தானம், கெட்ட ஸ்தானம் இவைகளில் இருப்பது முதலியதுகளை தெரிந்து கொள்ள வது மிகவும் பலன் கொடுக்கும். ரஸாயன சாஸ்திரத்திலும் அது புண்யத்தீர்த்தம் போன்ற பூஜ்ய பூஜை நோக்கங்களை விடுவது— இது முதலான வசனங்களால் நல்ல காலத்தில் செய்யப்படும் ரஸாயனங்கள் தான் நல்ல பலனை அளிக்கும் என்றும் தசாபுக்திகளையும் அனுசரித்து ரஸாயன விதிகளை ஆரம்பிக்கவேண்டும் என்றும் தெரிகிறது. கெட்ட தசாதி காலங்களில் செய்யப்பட்ட ரஸாயன சிகித்தஸை, ஆரோக்யத்தைத் தருவதற்கு பதிலாக அபாயத்தைத் தந்துவிடும். வாஜீகரண தந்திரம் நல்ல புத்திரனை அடைவதற்கென்றே மஹர்ஷிகளின் கருத்து; இல்லற சுகத்தை அடைவது இரண்டாம் பங்கம். உதாஹரணமாக வாஜீகரணத்யாயத்தில்,

அच்சாய: பூதிகுஸும: ஫லேன ரஹிதோ ஦्रும: ।

யதைக்கைக்ஶாக்ஷச நிரப்பத்தூ நர: ॥

அதாவது நிழலுக்கும் உபயோகப்படாமல் துர்வாசனை யுடைய புஞ்சங்களையுடையதும், தனிப்பட ஒரே ஒரு கிளை யுடன் நிற்கும் உபயோகமற்ற மரம்போல் சந்ததி இல்லாத மனிதன் நின்திக்கப்படுகிறார். புத்திர பாக்யம் உள்ள மனிதனின் வாழ்க்கையை குறித்து மிகவும் அழகாக சிலா சிக்கப்படுகிறது. அதாவது தடுமாறித் தடுமாறி நடந்து கொண்டு மழலீச் சொற்களை தெளிவில்லாமல் பேசிக் கொண்டும் உடம்பெல்லாம் அழுக்கு படிந்தும், வாயிலிருந்து ஜலம் ஒழுகிக் கொண்டும் இருந்தாலும் கூட அதை குழந்தைகளின் அழகாக நினைத்து மனிதன் கொஞ்சிக்குலாவி கட்டித்தழுவி என்ன களிப்படைகிறார். உண்மையில் இந்த நிலைமையில் இவ்வளவு மகிழ்ச்சி ஏற்படும் பங்கம் பிற்காலம் அக்குழந்தை நல்ல படிப்புப்

படித்து நல்ல புகமுடனும் நெறி தவறுமலும் மானத்துடனும் குலத்திற்குச் சிறப்பைப் தரக்கூடியதாக இருந்தால் அதற்கு ஒப்பாக எந்தப் பொருளைக் கூறமுடியும் என்று வாக்படர் புகழ்கிறார். ஆகையால் புத்திரனை விரும்புகிற வர் வாஜீகரண விதிகளை வைத்திர்களிடம் தெரிந்து உபயோகப் படுத்துவதுடன், தன்னுடையவும் மனைவியடையவும் ஜாதகங்களில் புத்திரதோஷம் இருக்கிறதா? இருந்தால் அது எவ்விதமான தோஷ பரிஹாரங்களால் தீர்க்கக் கூடியது? என்பதை ஜோதிஷ மூலம் அறிந்து அதற்கு வேண்டிய பரிஹாரங்களையும் அனுஷ்டிப்பதால் நல்ல எந்ததிகள் ஏற்படுகிறது. புத்திர சிந்தாத்யாயத்தில் சுஷா விலமஶனிஃ— என்று தொடங்கி புத்திரயோகங்கள் அபுத்திர யோகங்கள், கேஷத்திர பீஜஸ்புடம், அதன் பலம், ஸங்தான திதி ஸ்புடம், அதன் தோஷ பரிஹாரம் முதலியது தெளிவாக சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. எழுத எழுத விரியும் என்று பயந்து சுருக்கிக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. இவ்விதம் எட்டு அங்கங்களில் ஜோதிஷம் எவ்வகை உபயோகம் என்பது சிறிது எழுதப்பட்டது. இந்த வியாசத்தின் ஆரம்பத்தில் ஆயுர்வேதம் வேதமாகவும், ஜோதிஷம் அதற்கு அங்கமாகவும் குறிப்பிடப் பட்டது. அது விஷயத்தில் சிறிது அபிப்ராய பேதம் இருக்கிறது. அதாவது ந்யாய சாஸ்திர ப்ரவீண சாணத்தவ சிந்தாமணிக்காரர் முதலியவர்களால் பதினெட்டு வித்யைகளில் ஆயுர்வேதம் முதலியதற்கு உபவித்யையின் ஸ்தானம் தான் கொடுக்கப் பட்டிருக்கிறது. ஜோதிஷம் வேதாங்கமானதால் மஹாவித்யைகளில் அடங்கியது. ஆகையால் மஹா வித்யையான ஜோதிஷம் எவ்விதம் உபவித்யையான ஆயுர்வேதத்திற்கு அங்கமாக முடியும். உபவித்யைக்கும் மஹாவித்யைக்கும் என்ன பேதம் என்றால் திருஷ்டார்த்தங்களை (ப்ரத்யங்கமான பொருள்களை) விளக்குகிறது உபவித்யை. அதிருஷ்டார்த்தங்களை (இந்திரியங்களுக்கு புலப்படாத விஷயங்களை) விளக்குகிறது மஹா வித்யை. இப்பொழுது ஆயுர்வேதத்தின் விஷயமும் ஜோதிஷ விஷயமும் மிகவும் வேறுபட்டதாக ஆகிறது. ஆயுர்வேத விஷயம் ப்ரத்ய

ஷம். ஜோதிஷ் விஷுவம் பரோஷம். (கண் முதலிய தற்குப் புலப்படாதது) இவைகளுக்கு முன் சொன்ன சம்பந்தம் (அதாவது ஆயுர்வேதம் அங்கி, ஜோதிஷம் அங்கம் என்றே அங்காங்கி பாவ சம்பந்தம்) எவ்விதம் சொல்ல முடியும். இந்த சம்பந்தம் இல்லாவிடில் நமது வியாசமே அநாவச்யம். ஜோதிஷத்தால் ஆயுர்வேதத்திற்கோ ஆயுர் வேதத்தால் ஜோதிஷத்திற்கோ உபகாரம் இல்லாவிடில் வைத்யனுக்கும் ஜோதிஷனுக்கும் தொடர்பே தேவை யில்லை என்று ஏற்படுகிறது. ஆகையால் இந்த இரு சாஸ் திரங்களுக்கும் பரஸ்பர சம்பந்தம் குறிப்பிடாவிடில் முன் குறிப்பிட்ட அங்காங்கி பாவம் இல்லாமல் போகும். அதற் காக என்ன சம்பந்தம் கல்பிப்பது என்று நினைத்தால், ஸம்பந்தத்தை கல்பனை செய்யவேண்டிய அவச்யமில்லை. ஒன்றுக்கொன்று இருக்கும் சம்பந்தம் முன் எழுதின விஷ யங்களால் நம்மால் நன்றாக அனுபவிக்கப்பட்டிருக்கும் பொழுது எதற்காக கல்பனை செய்யவேண்டும். எது அங்கம். எது அங்கி என்பதுதான் தீர்மானிக்கவேண்டுமே யல்லாமல் சம்பந்தம் புதிதாகக் கல்பிக்க வேண்டியதில்லை.

புராண்யாயமீஸ்ஸார்ம்ஶாஸ்ராமிஶ்ரிதாः ।

வெदாः ஸ்஥ானானி விசாராஂ ஧ர்மस் ச சுர்஦ஶ ॥

என்று யாக்ஞாவல்க்ய ஸ்மிருதியில் சொல்லி யிருக்கிறபடி வித்யாஸ்தானங்கள் 14-பதினாண்கு என்று முடிவு செய்யும் பஷ்ம் ஆயுர்வேதமும் தனுர்வேதமும் அதர்வண வேதத் தின் உள் பிரிவுகளாகவும், காந்தர்வ வேதம், சாமவேதத் தின் பாகமாகவும், தண்ட நீதி ஸ்மிருதியின் உள் பிரிவான தால் ஸ்மிருதிகள் வேதங்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு எழுதப்பட்டதால் அவைகளும் வேதங்களாகவே கருதப்பட வேண்டும். ஆகையால் ஆயுர்வேதம் அதர்வண வேதமாக வேகருதப்பட்டால் வேதத்தின் அங்கமான ஜோதிஷம் ஆயுர்வேதத்திற்கும் அங்கம் என்பது பிரமாண சித்தம். இதை அனுசரித்தே ஆயுர்வேதத்தின் ஆரம்பத்திலும் வி஧ாதார்வஸ்வர்ச்ச - என்று அதர்வ வேதத்தின் பொருளான ஆயுர்வேதத்தை பிரம்மா உபதேசித்ததாகக் கூறப்படு

கிறது. இவ்விஷயத்தை ஒத்துக்கொள்ளாமல் ஆயுர்வேதம், தனுர்வேதம், காந்தர்வவேதம், தண்டநீதி இன்னன்கும் உபவித்யைகள் என்று கூறும் பகும். மஹாவித்யையாகிய ஜோதிஷத்துக்கு ஆயுர்வேதம் அங்கமாகக் கருதப் படுவதில் ஆகேஷபணை இல்லை. மஹாபுராணம், உபாயாணம், மஹா வித்யை, உபவித்யை போல் ஏற்பட்டிருக்கும் பெயர்களே ஒன்றுக்கொன்றிருக்கும் தொடர்பை ஒட்டித் தான் ஏற்பட்டிருக்கிறது. நமக்கும் அனுபவத்தால் ஜோதி வத்திற்கும் ஆயுர்வேதத்திற்கும் தொடர்பு இருப்பதாக தெளிவாகத் தெரிய வருவதால் மஹாவித்யை ஜோதிஷம் ஆயுர்வேதம் உபவித்யை என்ற மதத்தை அனுசரித்து ஜோதிஷம் அங்கி. ஆயுர்வேதம் அங்கம் என்று கூறுவதில் விரோதம் இல்லை. எவ்விதம் ப்ரத்யங்காதி பிரமாணங்களுக்குப் புலப்படாத விஷயங்களில் வேதசாஸ்தரங்கள் பிரமாணங்களோ அவ்விதமே ப்ரத்யங்கவிஷயமான ஆயுர்வேதம் அப்ரத்யங்க விஷயமான ஜோதிஷத்தை உபஜீவித்து அங்கியாக இருப்பதால் தோவழில்லை. இவ்விதம் கால பேதத்திலும் விஷய பேதத்திலும் ஆயுர்வேதமும் ஜோதிஷமும் பராஸ்பரம் உபஜீவ்ய உபஜீவகங்களாக (அங்க அங்கிகளாக) இருப்பதால் இரண்டுமெதமும். (அதாவது ஆயுர்வேதம் ஜோதிஷத்திற்கு அங்கம், ஜோதிஷம் ஆயுர்வேதத்திற்கு அங்கம் என்கிற மதமும்) பொருங்கும்.

குशிக்தனமுख्यान् ज्यौतिषं वैद्यतनं
निखिलनिगमसारं ज्ञानयोगं वरिष्ठम् ।
विशदमुपदिदेशं साश्रितान् यः प्रभुस्सः
लसतु हृदयपञ्चे शक्तिपाणिः सदा नः ॥

—+—
வைத்திய சந்திரிகை பழய சஞ்சிகைகள் ஒரு வருவத்திற்கு தபால் செலவு உள்பட— ரூ. 2—4—0.

உபகார்யத்தாஸ்,
தமிழ்நாடு ஆயுர்வேத மஹாமண்டலம்,
17. சின்னக்கடைத் தெரு, தெப்பக்குளம், திருச்சி,

தஞ்சை ஸரஸ்வதி மஹாலயமும் வைத்தியச் சுவடிகளும்

[வைத்திய விசாரத S. V. ராதாகிருஷ்ண சாஸ்திரீ.]

தஞ்சை மஹாராஜா ஸ்ரீ சரபோஜி அவர்கள் அளவற்ற ஊக்கத் துடன் பாடுபட்டு சேர்த்து உருவாக்கிய ஸரஸ்வதி மஹாலயம் பிராசின கிரந்த கோசஸ்தானங்களில் முதன்மை பெற்றுதென்பது யாவருமற்றததே. அபிநவ போஜராஜன் என பிரஸித்திபெற்ற அம்மகாராஜா வைத்யக சால்திரம், வைத்திய கலை இவைகளில் நன்கு தேர்ச்சிபெற்ற ஓர் சிபுணர் குழாம் ஒன்றைத் தனது தன் வந்தரி மஹாலில் சிறுவி, நாஞ்சோதைசங்களிலிருந்தும் தன்விடம் பரிசு பெற வந்த வைத்திய வித்துவான்களிடமிருந்தும், ஆங்காங்கு தான் யாத்திரைக்காகச் செல்லும் ஸமயம் தான் ஸந்தித்த வைத்திய வரர் களிடமிருந்தும், அனேக கிரந்த ரத்னங்களைச் சேகரித்துத் தனது தன்வந்தரி மஹாலில் அக் கிரந்தங்களிலுள்ள விஷயங்களைப் பற்றிய சர்ச்சை, பரிகை முதலியவைகளை நடத்தி, அதில் எதித்திபெற்ற ஒளஷதமுறைகள், சிகித்தஸா யுக்திகள் இவைகளைப் பலவிதக் கிரங்தங்கள் மூலம் தானே விளக்கியுள்ளார். இவ்விதம் புஷ்பங்களை விருந்து தேன்போல் மிகவும் அரும்பாடுபட்டு சேகரிக்கப்பட்ட வைத்தியக் கிரந்தங்கள் ஸம்ப்ரிகுதத்தில் சுமார் மூன்றாறும், தமிழில் இருந்து கிரந்தங்களும் இருக்கின்றன.

ஸம்ஸ்கிருதச் சுவடிகள்

அவைகளில் சில—ஸாச்சுத ஸம்ஹிதை, அதன் பில் ஹன வ்யாக்யானம், அஷ்டாங்கல்றந்துதயம், அதன் ஸர்வாங்கஸாந்தரி, ஹேமாத்ரி என்ற இரண்டு உரைகள், மாதவ சிதானம், வைத்திய சிந்தாமணி, சார்ங்கதர ஸம்ஹிதை ஆகிய பிரஸித்த கிரந்தங்கள். இவைகளைத் தவிர வைத்தியத்தின் ஓவ்வொரு கிணைகளைப் பற்றியும் தனித்தனியே விவரணங்களடங்கிய கிரந்தங்கள் தனிப்பெருமை யுடன் விளங்குகின்றன.

ரோக நிர்ணயத்திலும், நாடு விக்ஞானத்திலும் நுட்பமான விவரங்களுடன் “நாடு பரீஷா, நாடு விக்ஞானம், நாடு லக்ஷணம், ரோக நிர்ணயம்” என்னும் கிரந்தங்கள் இருக்கின்றன.

ஆகார பத்திய விதியிலும், அதற்குத் தகுங்க ஆகாரம் தயாரிப்பதிலும், அன்னபானுதிகளின் குணவிவரணத்திலும் பூர்ண முக்யத்

துவம் வாய்ந்த, “அன்னபான விதி, போஜன குதுஹலம், பத்மா பத்ய சிர்ணயம், பரகாவலீ, பாகதர்ப்பணம்” என்ற கிரந்தங்கள் நன்கு பயன்படுபவை.

குழந்தைகளின் ரோகங்களுக்கென்றே பாலதந்திரம் என்ற இரு வைத்யர்களால் தனித்தனியாக எழுதப்பட்ட கிரந்தங்களிலுக் கின்றன.

வைத்திய கிரந்தங்களில் காணப்படும் ஒவ்தி வாசக சப்தங்களுக்கு பிரதிபதப் பொருள் தற்காலங்களில் காணப்படும் டிக்கிள்ளாரி போன்று அகராதி வரிசையில் தொகுக்கப்பட்டு பல அரியபத விளக்கங்களுடன் காணப்படும், வைத்ய நிகண்டுக்கள், மூலிகானுஷ்டர மண்டை (இதன் சிலபாகம் ஸரவஸ்தி மஹாவின் பத்திரிகை வாழிலாக வெளிவந்துள்ளது) அஷ்டாங்கலிருதய நிகண்டு, ஹருதய தீபநிகண்டு, மூலிகா வித்தலங்கிரஹம் இவைபோன்ற கிரந்தங்கள் கிரந்த பரிசிலன ஸமயத்தில் ஏற்படும் சிரமத்தை எளிதில் நீக்குகின்றன.

மற்றும் தென்னாட்டிற்கேற்பத் தயாரித்த, பல ஒன்றுதங்களின் கன்முறைகள், விசேஷமாகத் தற்சமயம் லீத்த வைத்தியம் எனத் தனிப்பெயர் பெற்று பிரிந்துபோன தமிழ் வைத்தியமுறையின், பூர்ண உருவாகிய பல அழியிரலாஷ்தங்கள், கூபி பக்வரலங்கள், கட்டு மாத்திரை முறைகள், போன்றவைகளெல்லாம் தெளிவுற விளங்குமாறு, சில இடங்களில் தமிழில் விரிவுறையுடன் எடுத்துக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றன. இந்த கோஷ்டியில் “நாநாவித வைத்ய தம்” என்ற பெயருள்ள சுமார் 25 சவடிகள் தமிழிலும் தெலுங்கிலும் அர்த்தத்துடனும் மிகப்பாடுபட்டு சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன.

மற்றும், கஷ்புரம் என்ற வித்தநாகார்ஜூன தந்திரம், ஆனந்த கந்தம், ஸித்தயோக ரத்னாவளி, ஸாராவளி, சதச்லோகி, ரஸரத்ன ஸமுச்சயம், ரஸரத்னாகரம், வைத்யாமிருதம், ராஜமிருகாங்கம், ரஸராஜலங்கமி, யோகிசிந்தாமணி, யோகசதகம், பேஷஜலர்வஸ்வம், பேஷஜகல்பம், சிகித்தாலமிருதலாகரம், கெளதுகசிந்தாமணி, சமந்தகார சிந்தாமணி, கல்யாணகாரகம், உத்பல பரிமளம், ஆயுர்வேதமஹாததி என்பன போன்ற பல அழிவு கிரந்தங்கள் இதுவரை அச்சில் ஏற்றுதலை. இந்த கோசத்திலிருக்கும் ரஸரத்ன ஸமுச்சயம் தற்சமயம் நமக்கு கிடைக்கும் ரஸரத்ன ஸமுச்சயத்தைக் காட்டிலும் முற்றிலும் வேறானது. பல அழிவு விஷயங்களடங்கியது.

இதைத்தவிர சரபோஜிக்கு, முன்னண்ட துஜாராஜூனின் கிருதியான தன்வங்தரி விலாஸம், தன்வங்தரி ஸாராவிதி இவை இரண்டும் அம்மகாராஜனின் ஆயுர்வேத சாஸ்திர அறிவை நன்கு புலப்

படுத்துகின்றார். இவைகளைத்தவிர அந்தந்த வியாதிகளுக்கென்று அதிலார சிகித்தை, ஸர்வகால பேஷஜம் என்பதை போன்ற சில முக்கியக் குறிப்புகள் போன்ற கிரந்தங்களும், நேத்திர பிரகாசிகை என்ற கண்ணில் வரும் 96 ரேராகங்களின் ஸம்ப்ராபதி முதலியவைகள் சிகித்தை இதன் விவரணமடங்கிய கிரந்தமும் ஒவ்வொருவரும் படிக் கத் தகுந்தவை.

தமிழ்ச் சுவடிகள்

இவைகளில் அகஸ்தியர், தேரையர் போகர், திரிமூலர் போன்ற ஆயுர்வேத மஹாவிகளின் பல நன்னூல்களும், விசேஷமாக சரபேஞ் திரர் என்ற சரபோஜியின் கிரந்தங்களென சமார் இருபது சுவடுகளும், சஸ்திரவிதி, அட்டை விதி போன்ற சஸ்திர கர்மாவில் லழி காட்டிகளான கிரந்தங்களும் இருக்கின்றன. சரபேஞ்திரரின் கிரந்தங்கள் ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு வியாதி சிகித்தையிலும் அவரால் தனது தன்வங்கிரி மஹாவில் அனுபவத்தில் பரிசுத்துப் பார்த்து வித்தமான வழிகளாதலால் தனிச்சிறப்பு காய்ந்தவை. இவ்விதம் அரும்பாடுபட்டு சேர்த்து வைத்திருக்கும் பொக்கிஷம் பிற்காலத்தில் நம்போன்றவர் பயன்படுத்திக் கொள்ளத்தான். ஆனால் அவைகள் தற்சமயம் எளிதில் பயன்படுத்திக் கொள்ளக்கூடியவைகளாக இல்லை. காரணம் யாதெனில், அக்காலத்திற்கேற்ப, சுவடிகளிலும், மட்டிக் காகிதங்களிலும் அவர்களுக்குக் கிடைத்த ஸாதனங்களைக்கொண்டே அந்த பொக்கிஷங்களை சிரப்பியிருக்கிறார்கள். நம்போன்று கால பலத்தினால் சோம்பேறிகளாக்கப்பட்டவர்களுக்கு அந்தத் தேன் எளிதில் கிடைப்பதற்கு இல்லை. தேனுடன் மெழுகு, வண்டு முதலியவைகளும் இருக்கின்றன. தேன் வண்டுகளுக்குப் பயப்படாது, மெழுகை விலக்கி தேனை மாத்திரம் சாப்பிடுவது ஸாலபமல்ல. அளவற்ற ஊக்கமும், சலியாத மனப்பான்மையும், நமது பெரியோர்களிடம் அளவற்ற நன்மதிப்பும் கொண்ட ஒருவன் தான் சரபோஜியின் பொக்கிஷத்தைத் திறந்து ஆவல்தீர அனுபவிக்க முடியும், அவ்விதம் ஒருவன் சிரமப்பட்டால் பிறகு தேன் குழிப்பதற்கும், தேனால் பயன் பெறவும் சிபுணர்கள் குழுமிவிடுவார்கள்.

ஆயுர்வைத்தில் ஆராய்ச்சி செய்வேண்டுமென்ற மனப்பான்மையுடைய நமது பெரியோர்களும், ஸஹோதரர்களும் மிருக திருஷ்ணிகையில் ஏமாறுமல், உண்மையாக சரபோஜியால் நம் நன்மைக்காக ஆழமன்டாமல் பிறுவப்பட்டிருக்கும் ஸரஸ்வதி மஹாலயத்தில் தங்களது கவனத்தைச் சிறிதே செலுத்தினார்களாகில், அவர்களின்ட வீத்தி வெகு எளிதில் ஈடேறும் என்பதில் ஜயமில்லை.

:: ஸ்வராஜ்ய ஸித்தி ::

[ஆசிரியர்]

நமது பாரத தேசத்திற்கு சென்ற ஆகஸ்டு 15-வுடன் அடிமொநாடு என்ற பெயர் அழிந்துபோய் விட்டது. ஸ்வதந்தர தேசமாக விட்டது. தாய்நாடு விடுதலைபெற்ற ஆனந்தத்தினால் ஒவ்வொரு இந்தியனுடைய விருத்தமும் பூரித்துப் பொக்கிறது. விடுதலை தின்தின் உத்ஸவக் கொண்டாட்டம் பிரவாஹங்கள் கரை புரண்டோடின. சுதந்திரம் கிடைத்த மேன்மையைப்பற்ற தலைவர்கள், புலவர்கள், எழுத்தாளர்கள், ஜோதிடர்கள், விஞ்ஞானிகள், பத்திரிகைக்காரர்கள், பொதுஜனங்கள், தர்மாசார்யர்களான மடாதிபதிகள் மற்றும் ஸ்கல சார்பினரும் அழகுகான கட்டுரைகளால் ஆனந்தத்தை வளர்த்தனர். சுமார் இருநூறு வருஷங்களாக அந்ய ஆட்சியில் அவதிப்பட்டுக் கொண்டிருந்த நமது நாட்டுக்கு சுய ஆட்சி ஏற்பட்டதென்பதைப் பார்க்கிறும் பெரிய ஸ்த்ரோஷ விஷயம். பாரினில் வேற்றிலையென்றும், எதிர் பார்க்கும் ஆரோக்கிய ஸ்வதந்திரத்திற்கு இது முதல்படியாக மென்று நாமும் உணர்ந்து ஆனந்திக்கிறோம். எமது உணர்ச்சீ எவ்விதமெனக் கூறுவோம்.

நமமிடம் நமது தேசத்தை வெள்ளோயர் எந்த நிலையில் விட்டுள்ளார் என்று பலர் பலவகையில் விமர்சம் செய்கின்றார்கள். அகண்டமான பாரத தேசத்தைக் கண்டங்களாகவீ விடுத்தனர் என்று சிலர் வருந்துகின்றார்கள். ஸம்ஸ்தானங்களுக்கு ஸ்வாதந்திரம் பற்றிமுதல் செய்யப்பட்டனவென்று சிலர் மதச்சன்றடைகளையும், காஷிப் பாகுபாடுகளையும் பெருக்கி நிரந்தரமான உண்நாட்டுக் கலவரத்திற்கு ஆஸ்பதமாக்கி நாட்டை விட்டனர் என்று சிலர். அன்னவஸ்திரத்திற்கே பறக்கும்படியான பஞ்சப் பிசாச தலைவரித்தாடும்படி நாட்டை நாசமாக்கித் தன் ஸிப் போயினர் என்று சிலர். இவ்விதம் பற்பல விதத்தில் நமது தேசம் சின்னாமின்னப்பட்டுடே நமமிடம் திரும்பிவெந்துள்ளது. இங்கு கூறப்பட்ட குறைகளெல்லாம் குறைகளோயாயினும் பாரதம் போல் விஸ்தாரமானதும் ஸுபிகாமானதுமான ஒரு தேசத்தை நூற்றுண்டுக்கணக்காக அதிலிருந்து ஸ்கல ஸ்கல போகங்களையு மதுபவித்துக் கொண்டிருக்கும்போது அந்த தேசத்தைக் கைவிடவேண்டிய நிர்பந்துமேற்பட்டு விடும்பொழுது மேற்கூறிய சிரமங்கள் தேசத்தில் ஏற்படுவது இயல்லே. இந்தக் குறைகள், சிரமங்கள் யாவும் நாடு சுதந்தரமடைந்த பிறகு வெகு

வேகத்தில் நிவிருத்தியாகி விடும். ஜயமில்லை. ஆனால் இங்கு பஸ் பலவிதமாகக் கூறிய தோல்கள் எல்லாவற்றையும் பார்க்கினும் மிகப்பெரிதான் ஒரு விஷவிருஷ்டித்தையே நமது தேச மக்களுடைய ஹிருதய பூமியில் வேகான்றச் செய்து பிறகு விலகியுள்ளனர் வெள்ளையர் என்று நாம் பெரிதும் வருந்துகிறோம்.

இந்தியருக்கு இந்திய நாகரீகத்தில் இந்தியக் கலையில் வெறுப்பும், வெள்ளையரின் நாகரீகத்தில் விருப்பமும் ஏற்படும்படி இந்திய மக்களின் ஹிருதயத்தையே மாற்றிவிட்டது வெள்ளைக்காரனின் அரசாட்சி. இந்தியானின் பூமி எல்லையில் ஒரளவு முள்ளீர்கள் அபறாத்துப் போய்விட்டதானால் நிவிருத்திக்கு முடியாத நிரந்தரக் கெடுதலாகாது. போன பூமிபாகம் நம்மிடம் வந்துவிட முடியும். வெள்ளையரின் நாகரீக மோஹந்தில் நமது ஹிருதயமே மயங்கிக்கிடக்கின்றதே. ஹிருதயம் துஷ்க்கப்பட்டிருந்தால் இதர சர்ராங்கங்கள் ஆகிருதியில் பெரியதாயிருந்தாலும் புஷ்டிபெறுது போலவே இந்திய மக்களுடைய மனப்பான்மை வெளிநாட்டு நாகரீக மோஹந்தில் மயங்கியுள்ளபடியால் இந்தியா தேசம் ஸ்வராஜ்யம் பெற்றுவும் பிரயோஜன மில்லாமலாகுமோ வென்று நாம் அங்கலாய்க்கிறோம். தேசத்தின் விடுதலைக்காக அரும்பாடுபட்ட தேசத்தலைவர்களுக்கும் மற்றும் பொதுஜனங்கட்டும் தேசவிடுதலை அளித்ததுபோலவே உடன்மானசிக விடுதலையும், ஆன்மீக விடுதலையும் அருள் புரியும்படியும் பகவாணைப் பிரூத்திக்கிறோம்.

வெளிநாட்டாரின் நாகரீக மயக்கத்திலிருந்து நமது ஜனங்களுடைய ஹிருதயம் தெளிவுபெற்று விளங்காவிடில் உயிர்றற உடனிற்குச் செய்யும் அலக்காரங்கள் போல்தான் தேசத்தின் விடுதலையும் பயனற்றதாகும்.

சென்ற சில நூற்றுண்டுகளாக நமது தேசத்தில் நமது முன்னேர்களால் ஆயுர்வேதம்போன்ற விஞ்ஞானங்களுக்கும் பிரயோகங்களுக்கும் மேல்மேல் அமிவிருத்தி செய்ய முடியாமல் போன திற்கு முக்கிய காரணங்கள் தேசத்தில் ஒன்றன்மீன்னுன்றுக ஏற்பட்டுக்கொண்டிருந்த சண்டை சக்சரவுகளே யாகுமே தவிர நமது கலைகளில் நம் முன்னேருக்கு ஒருக்காலும் அநாதாவோ அப்பிரியமோ ஏற்பட்டதில்லை. பொருள் பிராணையைப் பார்க்கி விழும் சாஸ்திரங்களில் பெரியோருக்கு இருந்த பிரேரமையினுல்தான் இந்த உத்பாதங்களுக்கெல்லாம் எஞ்சி இன்னாழும் சாஸ்திரங்கள் சில காப்பாற்றப்பட்டு நமக்கு அறிவிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

நமது தேசத்தில் சண்டைக் கஷ்டங்கள் விலகியும், சுதந்தரம் பெற்றும்கூட இப்பொழுதுள்ள குழ்நிலை நம் தலைவருக்கே நமது

சாஸ்திரங்களிலும், தர்மங்களிலும் உண்மையிமான மற்றும் போகும்படியாக மாறி நிற்கின்றது. வெகு சீக்கிரத்தில் இந்த மோஹநிலை ஒழிந்து தேசத்தில் நமது தர்மத்திலும், சாஸ்திரங்களிலும் அன்பும் ஆதரவும் ஏற்படும்படிக்கு பகவாணைப் பிரூர்த் திக்கின்றோம். அப்பொழுதுதான் நமது நாட்டினருக்கு ஆரோக்ஷிய விஷயத்தில் ஸ்வராஜ்யம் ஈத்திக்கும். அதற்கு இப்போது சிடைத்துள்ள தேசவிடுதலை வழிவிடுமென்று நம்புகிறோம்.

அறிவிப்பு.

வைத்திய சந்திரிகைக்கு மாதம் பத்து ரூபாய் இனம் அளித்துக்கொண்டிருக்க முன் வந்துள்ள அன்பர்களுடைய பெயர்கள் சென்ற சஞ்சிகையில் வெளியிடப் பட்டன. சென்னை வைத்யரத்ன ப. பூ. மீ. துரைசாமி அய்யங்காரவர்களும் பிரதி மாதம் பத்து ரூபாய் தருவதாய் ஒப்புக் கொண்டு ஒரு மாதப் பணத்தை சந்திரிகை கார்யாலயத்திற்கு அனுப்பியுள்ளார் என்பதையும் கிருதக்ஞதையுடன் தெரிவித்துக் கொள்ளுகிறேன். பத்திரிகை வெளியிடுவது இந்த தூர்ப்பிகாலத்தில் எவ்வளவு ரூபாய் செலவினால் ஸாத்தியமாக வேண்டியிருக்கிற தென்பதை அறியாதாரிரார். சந்தா செலுத்தாத நேஙர்களுக்கு முன்கூடித்தனிக் கடிதம் மூலம் விவரம் தெரிவித்துவிட்டு சந்திரிகை வி. பி. பி. மூலம் அநுப்பப் பட்டதை சில வைத்தர்கள் ஏற்றுக் கொள்ளாமல் திருப்பி அநுப்பிவிட்டார்கள். தங்களுக்குப் பத்திரிகை தேவையில்லை யென்பதை முன்னதாக வே ‘இவ்வளவு தேதிக்குள் சந்தா செலுத்தாவிடில் வி. பி. பி. மூலம் பத்திரிகை அநுப்பப்படும்’ என்று மண்டல ஆபீஸிலிருந்து கடிதம் வந்தவுடனேயாவது தெரிவித்திருந்தால் கார்யாலயத்திற்கு வீணா வேலையும் பணச் செலவுமில்லாமல் இருக்கும்.

வைத்திய ஸ்கோதரர்கள் தங்கள் கடமையை உணர்ந்து மண்டலத்தின் ஈங்க சக்தியை பலப்படுத்தவும், சாஸ்த்ராபிவிருத்திக்கும், பிரசாரத்திற்கும் அத்யாவசியமான வைத்திய சந்திரிகையை எல்லாவிதத்திலும் ஆதரித்து முன்னேற்றமடைவிக்க உதவும்படிக்கு பிரூர்த்தனை செய்யப்படுகிறார்கள்.

A. ராகவராவ்,
உதவி கார்யதாசி,
தமிழ்நாடு ஆயுர்வேத மகாமண்டலம்.

மதுமேஹத்தில் ஸ்வாநுபவம்

(ஸ்ரீ V. R. ஸுப்பிரமணிய அய்யர், திருச்சினுப்பள்ளி.)

சால்தீர். வயது 55. முத்திரத்தில் மாதுர்யம் (Sugar) 5—6%. சுமார் 3 வருஷங்களாக இருப்பது ஆங்கில வைத்தியர்களுடைய பரிசையால் தெரிவிக்கப்பட்டது. இரு துடைகளிலும் மிகப் பெரிய பிரமேஹ பிடகைகள். 1945 ஜூலையில் இந்த நிலைமையில் என்னிடம் சிகிச்சைக்கு வந்தார். நான் செய்துள்ள சிகித்தஸமின் விவரம்:— உள்ளுக்குச் சாப்பிட:

(1) ஸலர்யகாதி குணம்: அரைக்கால் தோலா காலை, மாலை தேனில்.

(2) குமார்யாதி தைலம்: 1 மஸ்பூன் அளவு ராத்திரி 9 மணிக்கு.

5-வது நாள் முத்திரத்தில் மாதுர்யம் (Sugar) 5% விருந்து 3%க்கு இறங்கியது.

8-வது நாள் 1%க்கு இறங்கியது. 18-வது நாளில் முத்திரத்தில் மாதுர்யம் (Sugar) சிறிதுமில்லை.

பிடகைகளுக்கு தீமலுக்கு செய்யப்பட்ட சிகித்தஸை:—

(1) ஐயபாலாநிவார்த்தி: மருங்கைத் துணியில் தடவி வர்த்தி யாகச் செய்து நெருப்பில் கொள்கிறதி அணைத்து அதிலிருந்து வரும் புகையை பிடகைகளில் படும்படிக்குக் காண்பிக்கப்பட்டது. காலை மாலை இரு தடவைகள். 5-வது நாளில் பிடகைகள் பக்குவம்பைந்து எவ்வளவு அகலம் பிடகை வாஸ்து இருந்ததோ அவ்வளவும் கருகிப்போய், நஞ்சோபோய், தானுகவே உடைந்துவிட்டன. பூயத்தை வெளியாக்கிய பிறகு கருகி உணர்ச்சியற்று இறங்குபோன தோல் பாகங்களை மட்டும் கத்திரித்து விட்டேன். சுத்தம் செய்து மதுச் சிஷ்டாதிலேபம் துணியில் தடவி போடப்பட்டது.

இரு மாதத்தில் இரண்டு புண்களும் முற்றிலும் ஆற்றிவிட்டன. ஒருமாதத்திற்குப் பிறகு உள்ளமருந்தும் நிறுத்தப்பட்டுவிட்டது. 6 மாதங்களுக்குப் பிறகு முத்திர பரிசை செய்ததிலும் மாதுர்யம் (Sugar) சிறிதுமில்லை. பிறகு பரிசை செய்யப்படவில்லை.

சென்ற மாதத்தில் (ஜூன் 1947) முதல்வாரம் இவருக்குக் கண்ணில் சல்தீரி சிகித்தஸை செய்யவேண்டி முத்திர பரிசை செய்த. பொழுது மாதுர்யம் 3% (Sugar) இருந்தது. ஸலர்யகாதி குர்ணாமும் குமார்யாதி தைலமும் உள்ளுக்குக் கொடுக்கப்பட்டது. முன்று வாரத்தில் முத்திரத்தில் மாதுர்யம் (Sugar) அகன்றுவிட்டது. கண் ஆபரேஷன் நடந்து குணமாகிக்கொண்டிருக்கிறது.

வைத்திய ஸ்கோதரர்களிடம் நான் செய்துகொள்ளும் பிரார்த்தனை— ஸலர்யகாதி குர்னாம், குமார்யாதி தைலம் இவ்விரண்டு ஒளாவுதங்களும் மதுமேஹியின் முத்திரத்தில் வெளியாகும் மாதுர் யத்தை (Sugar) வேகத்தில் குறைக்கும் சக்தி பெற்றுள்ளது. மது மேஹிக்கு மாம்ஸ கிளேதங்களை அகற்றி விரணங்களை சீக்கிரம் ஆறுபடி செய்பவை. ஜயபாலாதி வர்த்தியும் மதுச்சிஷ்டாதி லேபமும் பிரமேஹ பிடகைகளில் பேதன—சோதன—ரோபனங்களைச் சொல்லுதல் உயர்ந்த உபகாரமானவை என்பது என் அநுபவத்தில் நன்கு கண்டுள்ளேன். இவைகளுடைய யோகங்களைப் பூராவும் கீழே விவரித்துத் தருகிறேன். எல்லாம் எளிதில் செய்யக் கூடியவை. இவைகளை மதுமேஹத்தில் ஓவ்வொரு வைத்தியரும் கொடுத்துப் பார்த்து கிடைக்கும் குணங்களைப் பரீக்ஷித்து பலஜையாவருக்கும் தெரியும்படிக்கு வைத்திய சங்கிரிகா வாயிலாக தன் அநுபவங்களையும் வெளியிடப் பிரூர்த்திக்கிறேன்.

(1) குமார்யாத் தைலம்:— சோத்துக்கத்தாழை சோறுடன் பூலாஞ்சி வேர் பட்டையை குர்னாம் செய்து சேர்த்து பிண்சங்து அதிலிருந்து வரும் ரஸம் பக்கா 2 படி.

சிற்றுமணக்கண்ணை ,	1 ,	தாழையிழுது சார் பக்கா 1 படி
இளநீர் ,	1 ,	வெள்ளாட்டுப்பால் , 1 ,
அல்லி ஸமூலம் இடித் தெடுத்த வெள்ளுக்கள் வேர்		
வெள்ளுக்கள் வேர் ,	1 ,	கஷாயம் , 1 ,

இவைகளை ஒன்றுசேர்த்துக் கொள்ளவும்.

கலகம்:— அதிமதுரம் பலம் 8 குன்றுமணி வேர் 2 பலம் வெள்ளை ஏலம் , 1 பலம்

இவைகளைப் பொடித்து வெள்ளாட்டுப் பால் விட்டரைத்து, ஷீண்ணையுடன் கலந்து அடுப்பிலேற்றி 8 நாள் வரை சிறு தீயாக எரித்து 9-வது நாள் நன்றாக பதத்தில் காய்ச்சி வடிகட்டும் ஸமயம் வடிக்கும் பதத்தில் குங்குமப்பு 2 ரூபாய் எடை பொடி செய்து பாத்ர ப்ரகோபமாக போட்டு வடிகட்டி எடுத்து வைக்கவும்.

அளவு 1 மீ ஸ்பூன்.

(2) ஸலர்யகாதி குர்னாம்:— சிறு குறுஞ்ஜோ தழை காயவைத்து வஸ்த்ரகாயம் செய்தது 10 தோலா, காய் பூரசம் பூவை காய வைத்து வஸ்திரகாயம் செய்தது 10 தோலா, இரண்டையும் ஸமமாகச் சேர்த்து வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

அளவு வீசம் தோலா எடை.

(3) ஜயபாலதி வர்த்தி :—

சுத்தம் செய்த நேர்வாள பருப்பு 10 தோலா
 ரஸம் 1 தோலா கந்தகம் 1 „
 வீரம் கால் „ பூரம் கால் „

செய்முறை: ரஸம் கந்தகத்தை கஞ்ஜவி செய்து கொண்டு பிறகு ரஸம் பூரம் இரண்டையும் சேர்த்து அரைத்துக் கொண்டு பிறகு கொஞ்சம் கொஞ்சமாக நேர்வாளத்தைப் போட்டு அரைக்கவும். எல்லாம் ஒன்று சேர்ந்த உடன் திருகுகள்ளிப் பால் 4 அவுண்ஸ் சேர்த்து 4 நாள் விடாமல் அரைத்து பாட்டிலில் எடுத்து வைக்கவும். வெளியே உபயோகத்திற்கு மட்டும்.

(4) மதுக்சிங்டாஸி லேபம் :—

தேன் மெழுகு 2 பலம் பெல்மாண்டு வத்தி 2 பலம்
 மயில் துத்தம் அரை „ அபின் கால் தோலா
 நல்லெண்ணை அரை வீசம்.

செய்முறை: * நல்லெண்ணையை சுடலைத்து அதில் மெழுகு வத்தி தேன் மெழுகு இரண்டையும் சேர்த்து உருக்கி, அதில் துத்தத் தை பொடி செய்து போட்டு, அபினை கிள்ளி போட்டு ஒன்று சேர்ந்த உடன் நுரைத்து வரும்பொழுது குளிர்ந்த ஜைலம் ஒரு சொம்பு அதில் விடவும். கெட்டியான பின் ஜைலத்தை வடித்து விட்டு மெழுகை மட்டும் எடுத்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

வெளி உபயோகத்திற்கு மட்டும்.

செய்தி குறிப்புகள்.

சென்னையில் கவர்ன் மெண்டு இந்தியன் மெடிகல் ஸ்கூல் முன்போலவே தொடர்ந்து நடத்துவதாக செய்யப் பட்ட புதிய உத்தேசம் கைவிடப்பட்டது. ஸ்கூல் இப் போது இருக்கும் மாணவர்களுடைய படிப்பு முடியும் வரைதானிருக்கும். காலேஜில் ஏற்படும் வளர்ச்சியை அனுஸரித்து உசிதம்போல் பிறகு செய்யப்படும் என்று ஒரு சர்க்கார் அறிக்கை வெளியிடப்பட்டுள்ளது. (Hindu)

* * * * *

1947 ஆகஸ்டு 9-10 தேதிகளில் திருச்சி ஜில்லா வால் குடியில் தமிழ்நாடு சித்தவைத்திய யூனியன் மாகாண

மகாநாடு வெகு சிறப்பாக நடந்தேறியது. வரவேற்றுக் கமிட்டிக்கு தலைவர்: வைத்திய பாஸ்கர Dr. ஹக்ளீம் ஐனுப் A. Z. மகமத் வத்திபுலன் சாலூப் பகதூர். கார்ய தர்சி: வைத்ய பாஸ்கர ஸ்ரீ C. லோமஸாந்தரம் L.I.M மகாநாட்டுத் தலைவர்: ஸ்ரோடு வைத்திய வள்ளல் திரு வாளர் ஈ. வே. கிருஷ்ணசாமி நாயக்கர் அவர்கள். சென்னை மாஜிப் பிரதமர் ஸ்ரீ T. பிரகாசம் அவர்களும், திருவி தாங்கூர் நித்தியானந்த் சுவாமி அவர்களும் உடல் நல மில்லாமையால் மகாநாட்டுச்சு எதிர்பார்த்தபடி வரவில்லை. தமிழ் ஜில்லாக்களில் எல்லா இடங்களிலிருந்தும் ஏராள மாக சித்தவைத்தியர்கள் குழுமியிருந்தனர். அநேக வீத மான சொற்பொழிவுகளாற்றப்பட்டு மாகாண சித்த வைத்திய யூனியன் ஸ்தாபனத்தை பலப்படுத்த வேண்டிய முயற்சிகளும் செய்யப்பட்டன. பூவானுர் ஸ்ரீ C. லோமஸாந்தரமவர்களின் உழைப்பினாலும், ஊக்கத்தினாலும் மகாநாடு மிக வெற்றிகரமாக நடந்தது.

—நமது நிருபர்.

பிரார்த்தனை.

வைத்திய ஸஹோதரர்களே !

பிரசாரமும் ஸங்கக் சக்தியும் கார்யலித்திக்குச் சிறந்த ஸாதனங்கள் என்று தாங்கள் அறிந்ததே. ஆகவே, பொது ஜனங்களிடையே ஆயுர்வேதத்தின் மகத்துவத்தைப் பிரசாரம் செய்ய பரம சாதனமான வைத்திய சந்தரிகைக்குத் தங்களுடைய நண்பர்கள் யாவரையும் சந்தாதாரர்களாக்கி படிக்கும்படி செய்யுங்கள்.

வைத்தியர்களையும், அபிமானிகளையும் மண்டலத் திற்கு அங்கத்தினர்களாகச் சேருங்கள். வைத்திய சந்தரிகைக்கும் ஆரோக்கிய சந்தரிகைக்கும் விஷய தானம் செய்யுங்கள்.

மண்டல வருஷச் சந்தாவை அனுப்பாதவர்கள் தயவு செய்து உடனே அனுப்பி விடுங்கள்.

[நமது தபால்பெட்டி .]

சில வைத்திய நண்பர்கள் தமிழ்நாடு ஆயுர்வேத மஹாமன்டலத்தின் 15வது ஸம்மேளனம் தஞ்சை ஜில்லாவில் நடத்துவதாகத் தீர்மானிக்கப்பட்டதே; அது எப்போது நடைபெறும்? சென்ற மூன்று ஸம்மேளனங்களில் நடந்ததுபோல் போட்டிக்கட்டுரைகளும் பரிசுகளும் வரும் ஸம்மேளன் த்திலுண்டாகுமா? கட்டுரைக்குள்ள விஷயத்தை முன்னாகவே ஸியமங்களுடன் வெளியிட்டால் அதிக உபகாரமாயிருக்குமே என்று நமக்குக் கடிதமெழுதிக் கேட்டிருக்கிறார்கள்.

இக்கடிதங்களிலிருந்து ஸம்மேளனத்தில் நடைபெறும் போட்டிக் கட்டுரைப் பரிசு விஷயம் சில எழுத்தாளர்களுக்கு உத்ஸாகத்தை உண்டுபண்ணி யிருக்கிறதாக ஸ்பஷ்டமாகத் தெரிகின்றது. தொழில் புரிந்துகொண்டிருக்கும் வைத்தியர்களுக்குக் கட்டுரை எழுத அதிக அவகாசம் மூன்பதாகக் கொடுக்கவேண்டியது அவசியங்தான். ஆதலால் தஞ்சை ஜில்லாவில் ஸம்மேளனம் நடத்தத் தீர்மானித்துள்ள அன்பர்கள் வரவேற்பு சங்கத்தை சீக்கிரத்திலேயே நிறுவி, அவசியமான பூர்வாங்க ஏற்பாடுகளையும் செய்துவிடப் பிரூர்த்திக்கப்படுகிறார்கள்.

இதற்குள் வைத்திய விதவான்கள் எந்த இரண்டு விஷயங்கள் தமிழிலும் ஸம்ஸ்க்ருதத்திலும் பரிசு போட்டிக்காக ஏற்பாடு செய்யலாம், எது மாதிரி ஸியமங்கள் ஏற்படுத்தலாமென்று தங்கள் தங்களுடைய அபிப்பிராயங்களை செப்டம்பர் 15 தேதிக்குள் வைத்திய சந்திரிகை ஆசிரியருக்கு எழுதியனுப்பும்படிக்கு பிரூர்த்திக்கப்படுகிறது. பொது அபிப்பிராயத்தை அநுஸரித்து விஷயம் ஸிர்த்தாரனாம் செய்ய இவ்வழி உபகரிக்கும்.

வெந்தியர்களுக்கு :: முக்கியான அறிவிப்பு ::

*

தமிழ்நாட்டை

அமீயா சென்றதை
மருத்துகள் தயார் செய்வதை
செலவழிக்காமல் தமிழ்நாடு மிகுந்த
சாஸ்திரம் பயிற்சி பெற்று வைத்தியர்களைக்
கொண்டு சாஸ்திர முறைப்படி உயர்ந்த
சுரக்குகளை சப்பாகச் செய்து
மதுக்குகளைத் தயார் செய்து
வைத்திருக்கும்

*

நிருச்சி ஆயுர்வேதிக் யூவியால் லிட்.,
கிள்வக் கலைத் தெரு, தெப்பக்குளம், ப. ர. திருச்சி.
இடப்ரிருந்து பெற்றுக் கொள்ளவும்.

N. B:— வைத்தியர்களுக்கு மிகக் குறைந்த விலைக்கு
மருந்துகள் சப்பிலை செய்யப்படும்.

வைத்ய வாசஸ்பதி பண்டிட்

P. S. ராமசுர்மா அவர்களின்

நீண்ட கால பரிசை அனுபவங்களில் கண்டு பிழிக்கப்பட்ட
கைகளிட பலனளிக்கும்

“சக்தி ஸ்ரீ வி”

(Regd.)

குழந்தைகளுடைய சுரல் குலைக் கட்டிகளை ஏந்திலையையிலும்
போக்குவதிலும் வராயல் தடுப்பதிலும் நிகரற ஒளத்தும்,

எங்கும் கிடைக்கும்.



தயாரிப்பவர்:—

ஸ்ரீ சக்தி விலாஸ வைத்யசாலை,

கரூர், த. I. Ry.